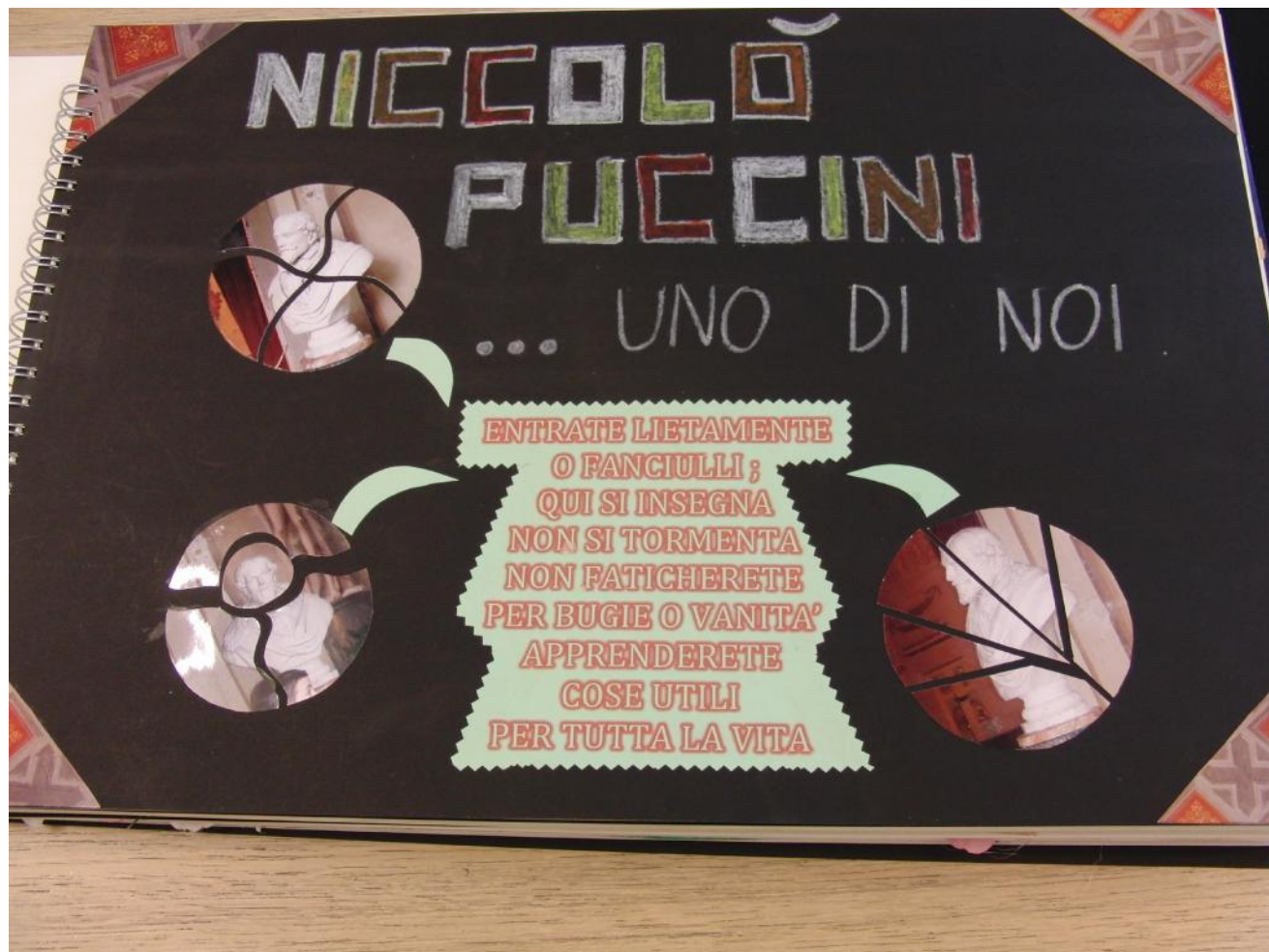




GLI ALUNNI DELLA CLASSE IVB

BELLETTIERI KAREN
CECCHINI FRANCESCA
COPPOLA STELLA
D'ANGELO FRANCESCA
DRIDI ALI'
FABBRI LAVINIA
FANUCCI NOEMI
FROSINI MATTEO
GREGORIANI GIULIO
MAESTRIPIERI COSTANZA
MERCATI MATTEO
MITRESI GIULIA
MITRESI GIULIO
MONTAGNA ALBERTO
MOTRONI NICHOLAS
NANNUCCI VIRGINIA
PANCONI OTTAVIO
QUATTRINI DAVIDE
RENZI DALILA

SCAPPUCCI MARTINA

SECCI GIULIA

STAVOLA ALESSIO

TEMPESTINI MARTINO

TOMMASINI LAPO

ZURLI LUCREZIA

LE INSEGNANTI DELLA CLASSE

UN PARTICOLARE RINGRAZIAMENTO VA AI GENITORI
CHE HANNO PARTECIPATO IN MODO ESEMPLARE
ALLA REALIZZAZIONE DI QUESTO NOSTRO SOGNO.

ABBIAMO GIÀ INIZIATO LA NOSTRA RICERCA STORICA
SU NICCOLÒ PUCCINI CON LEZIONI TEORICHE IN
CLASSE. SIAMO ANDATI ALL'ARCHIVIO DI STATO DI
PISTOIA, ABBIAMO FATTO UN'ACCURATA VISITA ALLA
VILLA E AL PARCO DI VILLA PUCCINI. INFINE ABBIAMO
PROGETTATO QUESTO BEL LIBRO DOVE SONO
RACCOLTE LE NOSTRE ESPERIENZE, NATE DALL'USO
CONSAPEVOLE DEL PATRIMONIO CULTURALE
ATTRAVERSO LA VALORIZZAZIONE, IN CHIAVE
DIDATTICA, DELLE RISORSE STORICHE, ARTISTICHE E
NATURALISTICHE DEL TERRITORIO, ARRICCHITE DA
FANTASIA E BUONI SENTIMENTI PERCHÉ DAVVERO IN
QUESTO MODO NICCOLÒ PUCCINI È DIVENTATO UNO
DI NOI.



LA VILLA, VOLUTA DAL MEDICO TOMMASO
PUCCINI NEL 1702, FU TERMINATA NEL 1725.
IL SALONE E LE STANZE DEL PIANO NOBILE
FURONO AFFRESCATE CON SCENE
MITOLOGICHE E DI CAMPAGNA.

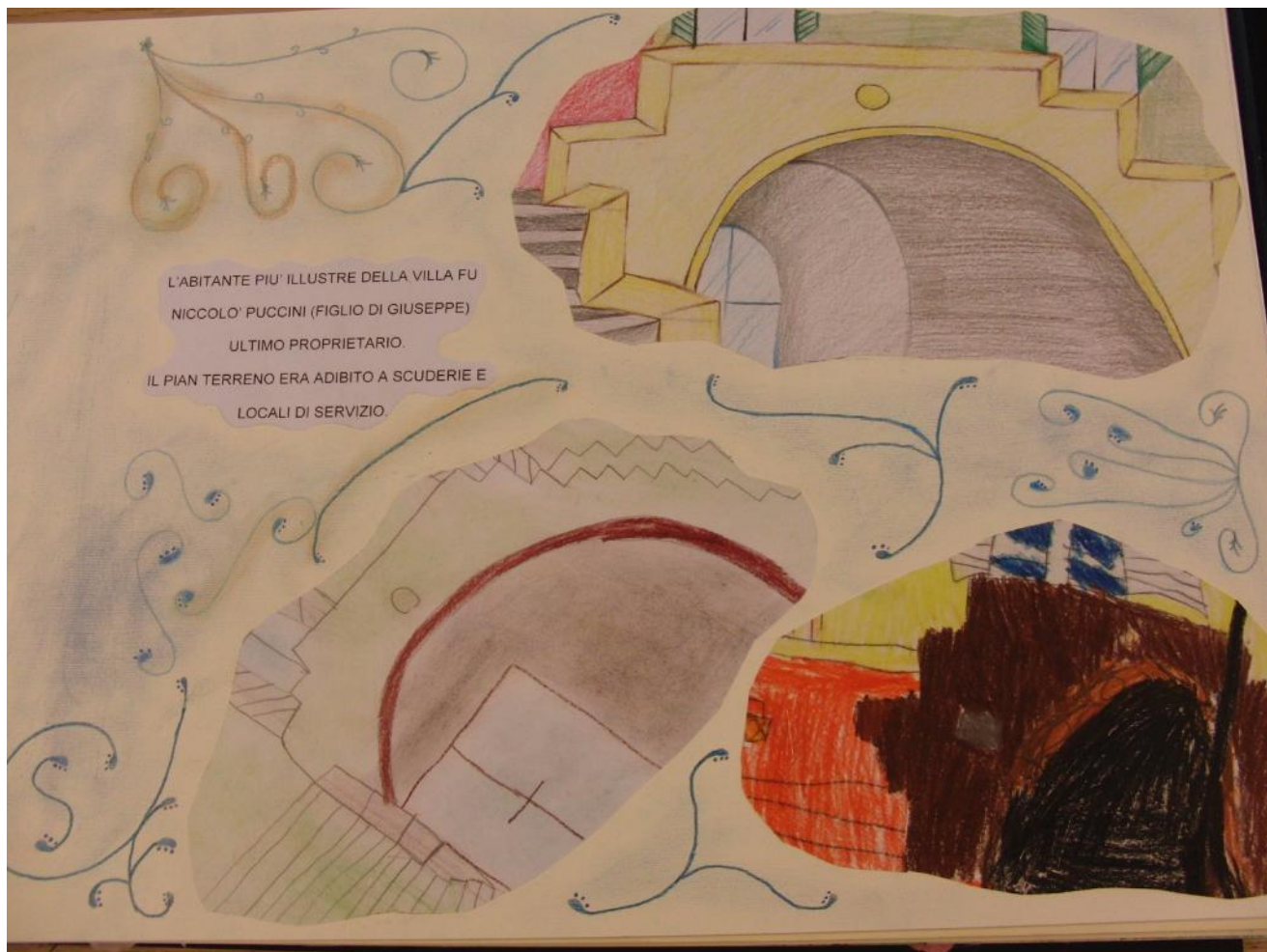


NEL 1727 IL DOTTOR PUCCINI MORI' E LA VILLA
RIMASE A LUNGO DISABITATA.



SOLO AGLI INIZI DELL'OTTOCENTO UN SUO
PRONIPOTE, GIUSEPPE PUCCINI, RISTRUTTURÒ
L'EDIFICIO IN STILE NEOCLASSICO,
COMPLETANDO LA FACCIATA E RISISTEMANDO
IL SOTTOSTANTE GIARDINO ALL'ITALIANA
DESTINATO ALLA COLTIVAZIONE DI AGRUMI.







VICINO AL GIARDINO ALL'ITALIANA...

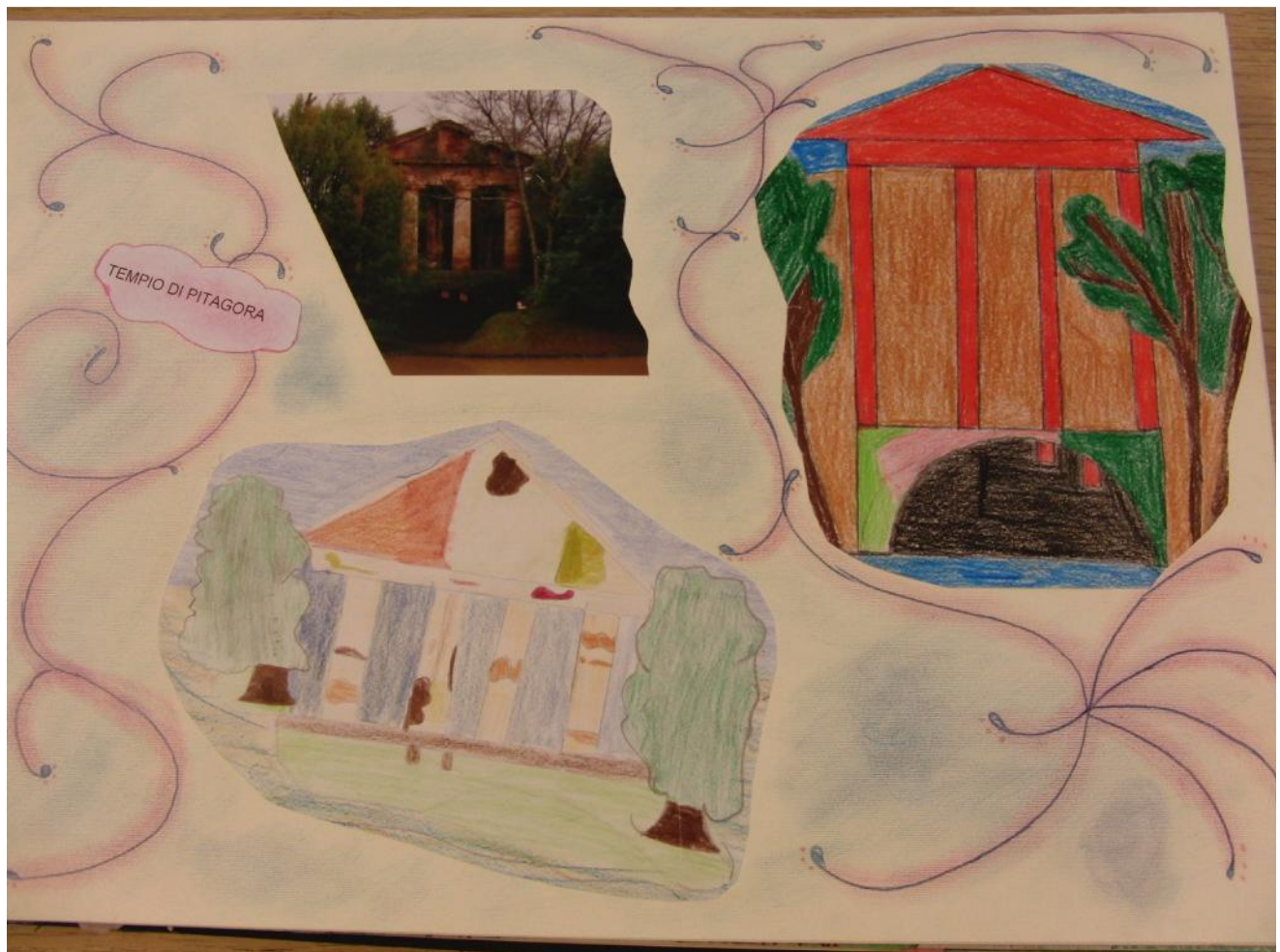


NEL GRANDE PARCO, PERCORSO DA AMPI VIALI,
RICCO DI BELLE PIANTE, PROFUMATE E BEN
DISPOSTE, DOVE NON MANCAVANO GROTTA,
PUCCINI FECE COSTRUIRE DIVERSI EDIFICI: IL
PANTHEON, IL CASTELLO, IL PONTE NAPOLEONE, IL
ROMITORIO, IL TEMPIO GOTICO, LA TORRE DI
CATILINA E IL TEMPIO DI PITAGORA POSTO
SULL'ISOLA NEL MEZZO AL MAGGIORE DEI DUE
LAGHI.

MONUMENTI

Giardino Puccini







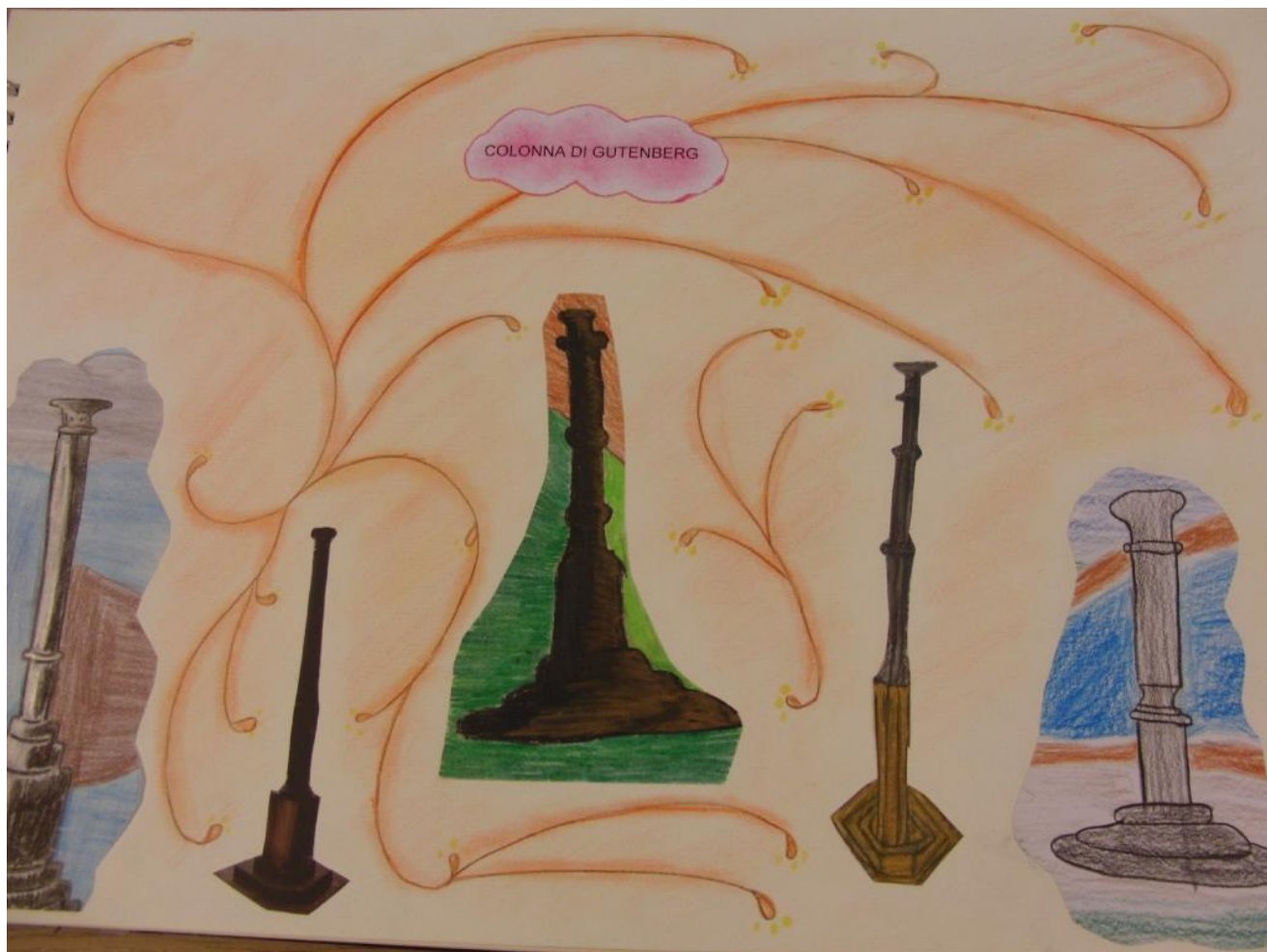
IL PANTHEON DEGLI UOMINI ILLUSTRI FU
PROGETTATO NEL 1827 DALL'ARCHITETTO
PISANO ALESSANDRO GHERARDESCA.

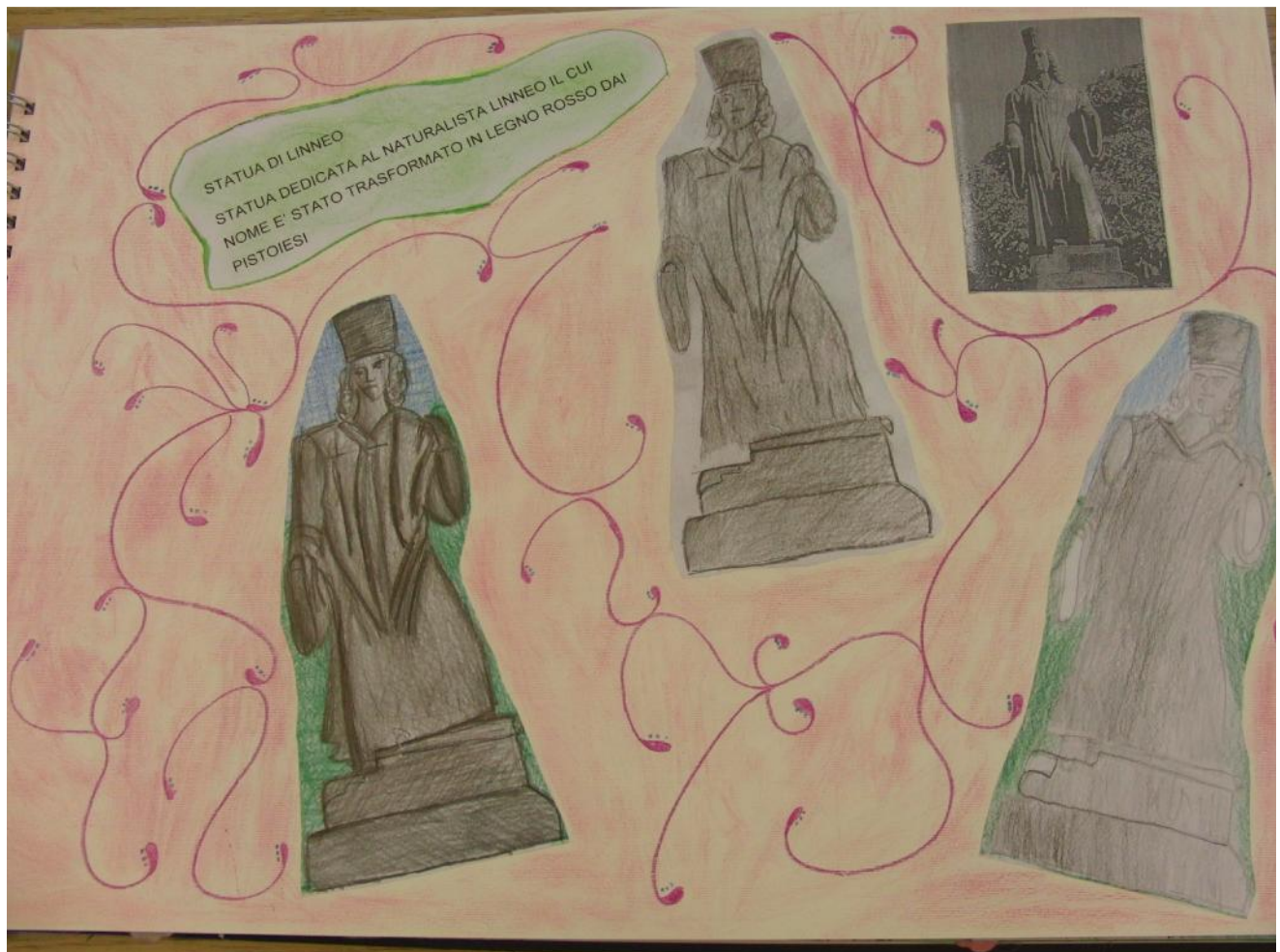
COSTRUZIONE IN STILE NEOCLASSICO: HA UN
LOGGIATO SORRETTO DA 6 COLONNE IONICHE
CON SCALINI IN PIETRA.

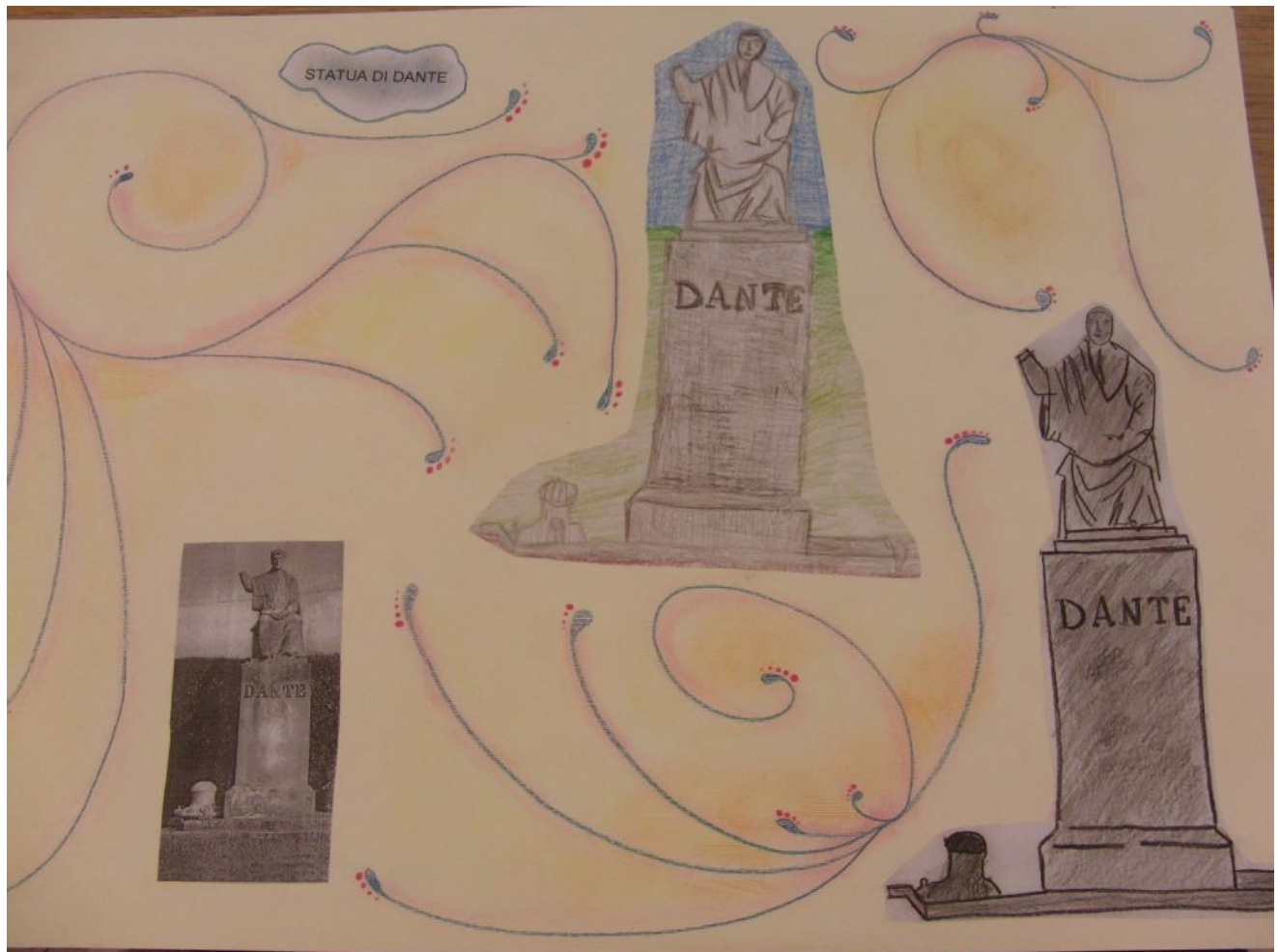


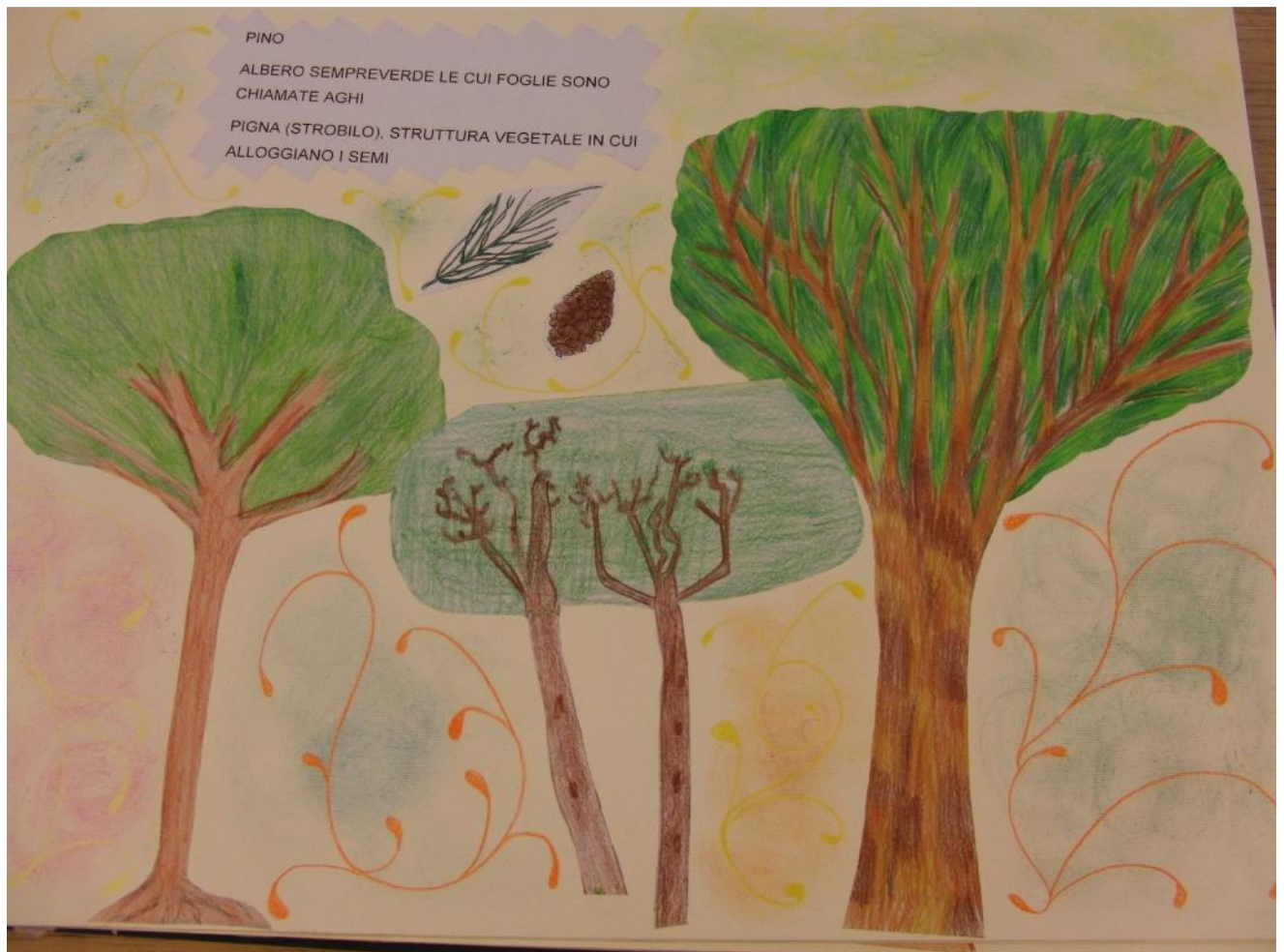
E' STATO INTERAMENTE RISTRUTTURATO ED
OGGI E' PROPRIETA' PRIVATA.









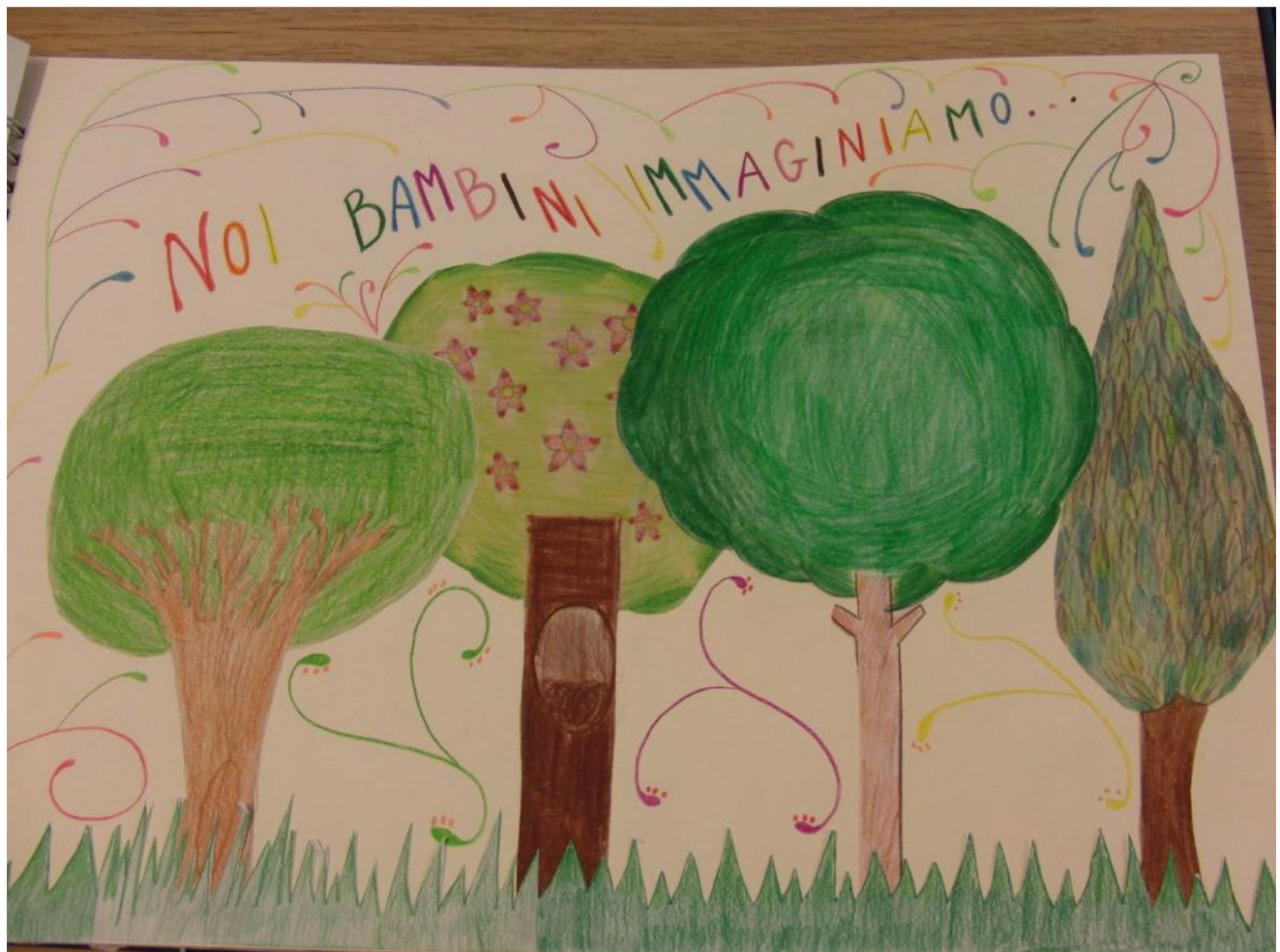
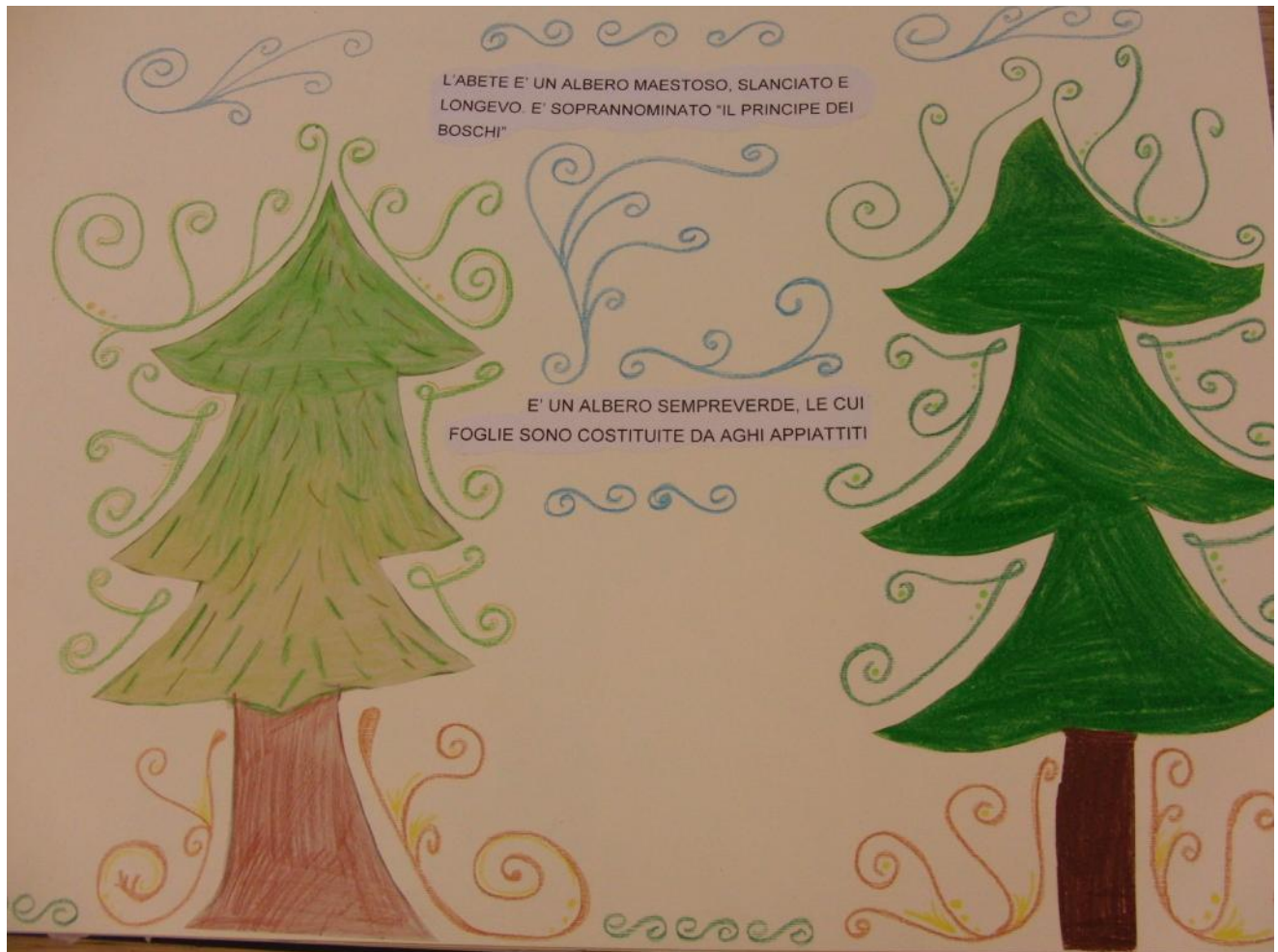


CIPRESSO
ALBERO SEMPREVERDE CON CHIOMA AFFUSOLATA,
PIRAMIDALE E MOLTO RAMIFICATA
FRUTTI LEGNOSI, TONDEGGIANTI E DIVISI IN SQUAME
E' L'ALBERO TIPICO DEI CIMITERI



QUERCIA
ALBERO IMPONENTE IL CUI FRUTTO SI CHIAMA
GHIANDA







IN QUESTI GIORNI AL VILLONE E' BELLO,
C'E' IL SOLE CHE SPIENDE NEGLI OCCHI
PIU' BLU.
NOI GIOCHIAMO A NASCONDINO, CI DIVERTIAMO
RIDENDO, GUARDIAMO L'ARRIVO DELLA LUNA IN UN
POMERIGGIO QUASI FINITO.
AL VILLONE E' BELLO!
KAREN BELLETTIERI

IN QUESTI GIORNI AL PARCO DEL VILLONE E' BELLO COR-
RERE TRA I FIORI, RIPPASSARE SOTTO L'OMBRA DI UN GROSSO ALBERO E BELLA
PROSEGUIRE ANDARE SOTTO LA GROSSA CHIOMA DEI ALBERI E VEDERE LE
FOGLIE CHE ILLUMINATE DAL SOLE DIVENTANO COLOR ORO E BELLO AMMIRARE
IL LAGHETTO E BELLO FARE UN GROSSO MASTETTO DI FIORI E
DEI ALBERO ALLE PERSONE A CUI VOI CHE VOGLIANO USANDO LA...
E GUARDARE LE NUVOLE E IMMAGINARSI CIO
FANTASIA...
VIRGINIA NANNUCCI

AL VILLONE E' BELLO PASSEGGIARE TRA I FIORI
COLORATI CHE PIAN PIANO SI SFUMANO
COME L'ARCOBALENO. E' BELLO CORRERE TRA
GLI AGHI DI PINO MENTRE PENSI DI ESSERE
UNA FARFALLA CHE SI POSA SUL CUORE DEI
BAMBINI. AL VILLONE E' BELLO GUARDARE LE
NUVOLE MENTRE SOUNI DI DORMIRE SUL
TUO CUSCINO PIU' PROFONDO.

MARTINA SCAPPUCI

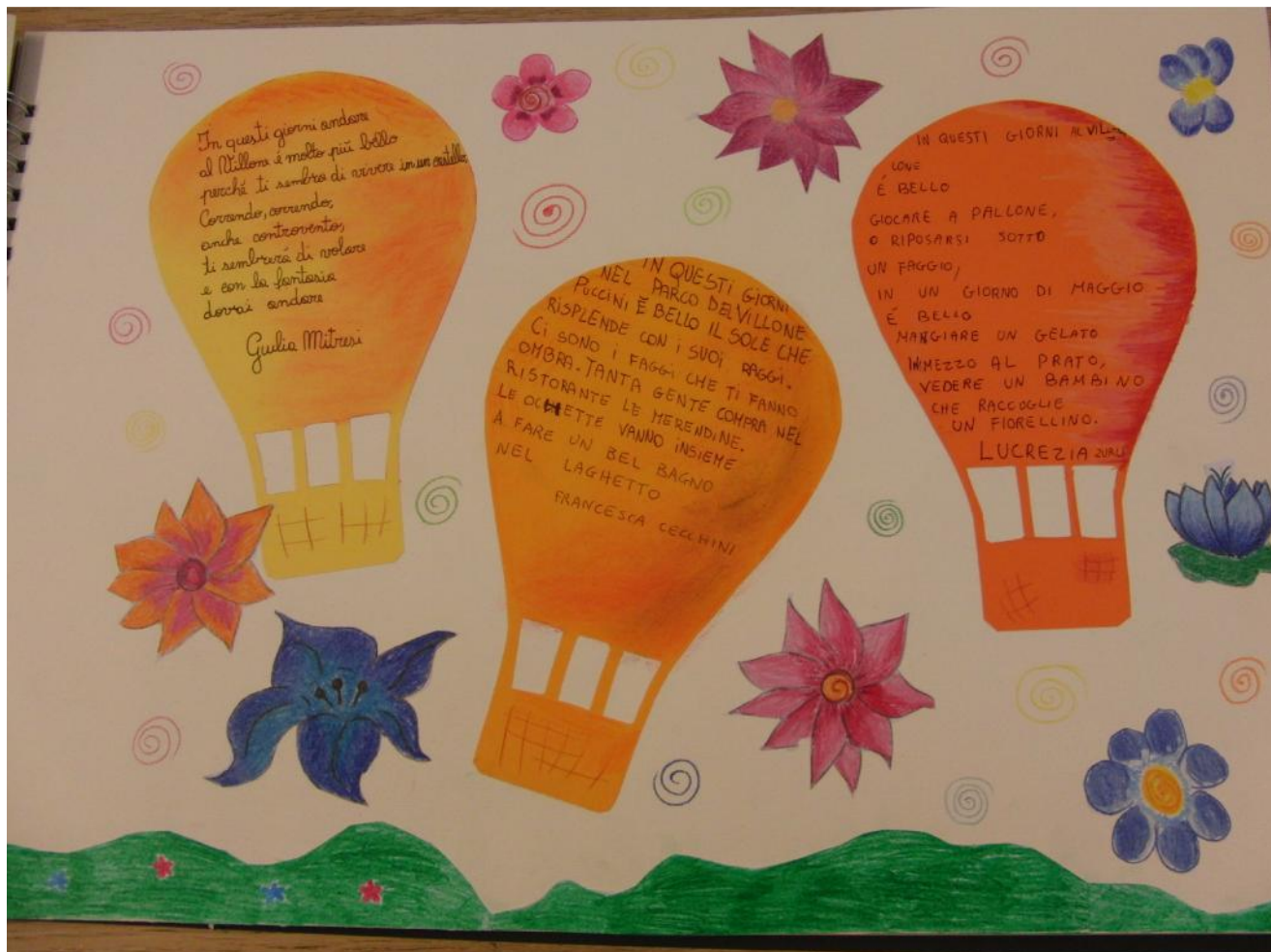
IN QUESTI GIORNI AL PARCO DEL VILLONE E' BELLO PORRE
UN PALLONE PER GIOCARCI CON ULTI LUCI, OPPURE GIOCARRE SULLE LUCI
OPPURE PULSARE I LANTERNI SUL VERDE PRATO, PERE ON BEL PENIS
O PERE UNA BELLA PASSEGGIATA INTORNO AL LAGO E
IL PARCO DEL VILLONE, GREGGIO NE, E' BELLO PERCHE' SE E' OUN GIO
BAMPA CON MOLTO SOLE PUOI RIPARARTI SOTTO ULI ALBERI.
IL VILLONE E' UN PARCO BELLISSIMO ANCHE PERCHE' E' INAGLIA
NELLA NATURA E SI CONSERVANO SI DESPIRA BELLA PORA.
AL VILLONE SI PUO' PURE ANDARE A CORRERE, CI POSSIAMO
ANCHE FERMARE E ASCOLTARE I VERSI DI ALCUNI ANIMALI
CHE POPOLANO IL PARCO.
IL VILLONE E' UN POSTO BELLISSIMO DOVE SI POSSONO
FARE MILIONI DI COSEI.
LAPO TOMMASINI

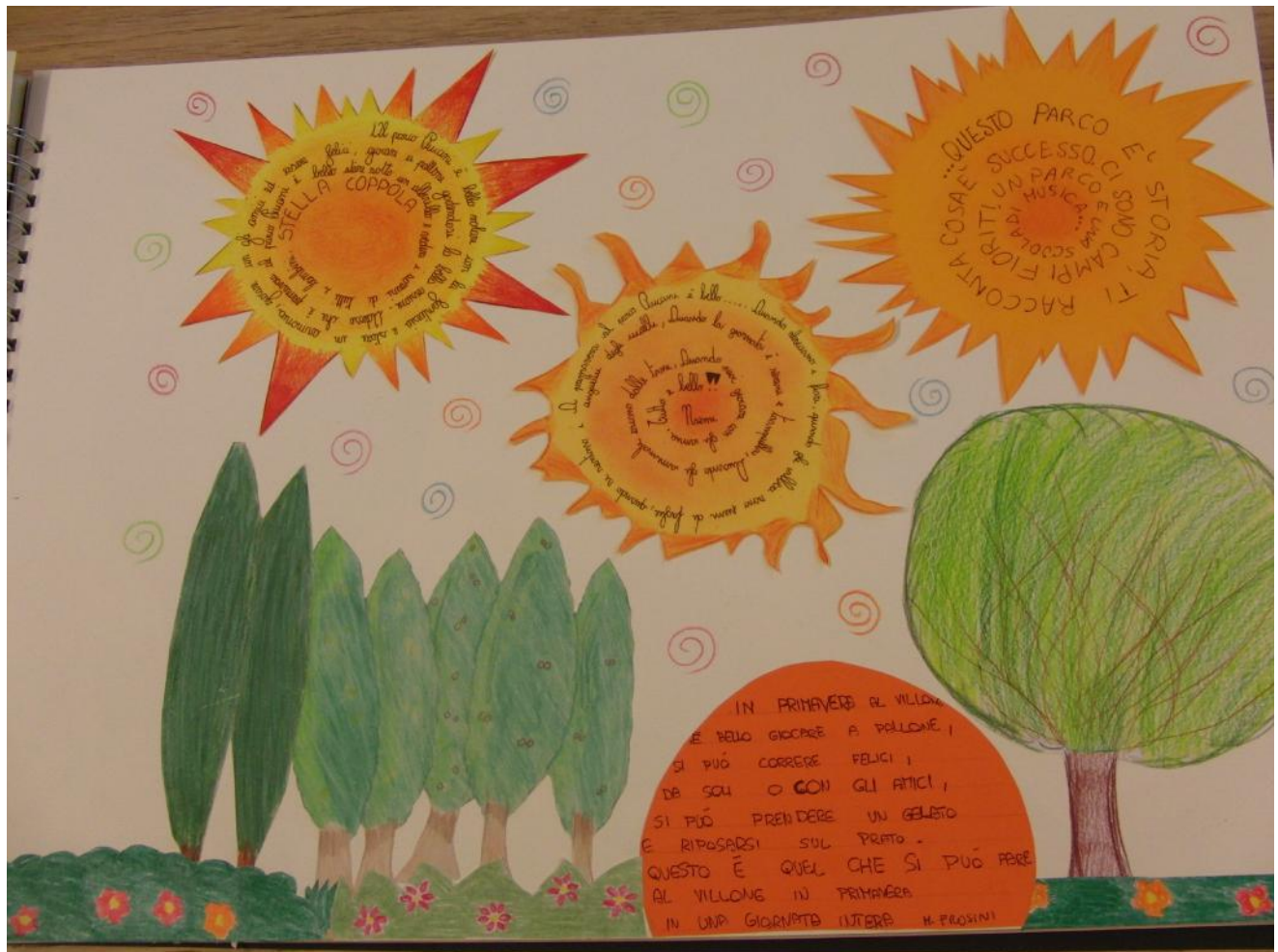


In questi giorni andiamo
al Villone e' molto qui bello
perche' ti sembra di essere in un castello
Correndo, correndo,
anche con i ventosini
ti sembrava di volare
e con la fantasia
devrai andare
Giulia Mitresi

IN QUESTI GIORNI
NEL PARCO DEL VILLONE
PUGGNI E' BELLO IL SOLE CHE
RISPLENDE CON I SUOI RAGGI.
CI SONO I FAGGI CHE TI FANNO
OMBRA. TANTA GENTE COME NEL
RISTORANTE LE MERENDINE.
LE OCCHETTE VANNO INSIEME
A FARE UN BEL BAGNO
NEL LAGHETTO
FRANCESCA CECILINI

IN QUESTI GIORNI AL VILLONE
E' BELLO
GIOCARRE A PALLONE,
O RIPOSARSI SOTTO
UN FAGGIO,
IN UN GIORNO DI MAGGIO
E' BELLO
MANGIARE UN GELATO
INMEZZO AL PRATO,
VEDERE UN BAMBINO
CHE RACCOGLIE
UN FIORELLINO.
LUCREZIA ZUCCO





In primavera al parco Quercini ...
 ci si può godere l'ombra dei pini
 distesi sul prato,
 ci si può godere l'aria tiepida della primavera
 distesi sul prato,
 ci si possono godere le anatre che nuotano nel lago
 lì, si può godere il cielo che ti spunta in faccia
 la pace
 E poi in tarda serata, a poco, a poco
 spuntano le stelle
 e se le guardi riflesse sul lago ti illuminerà
 dimmehico. Anzi è godere la primavera al parco Quercini

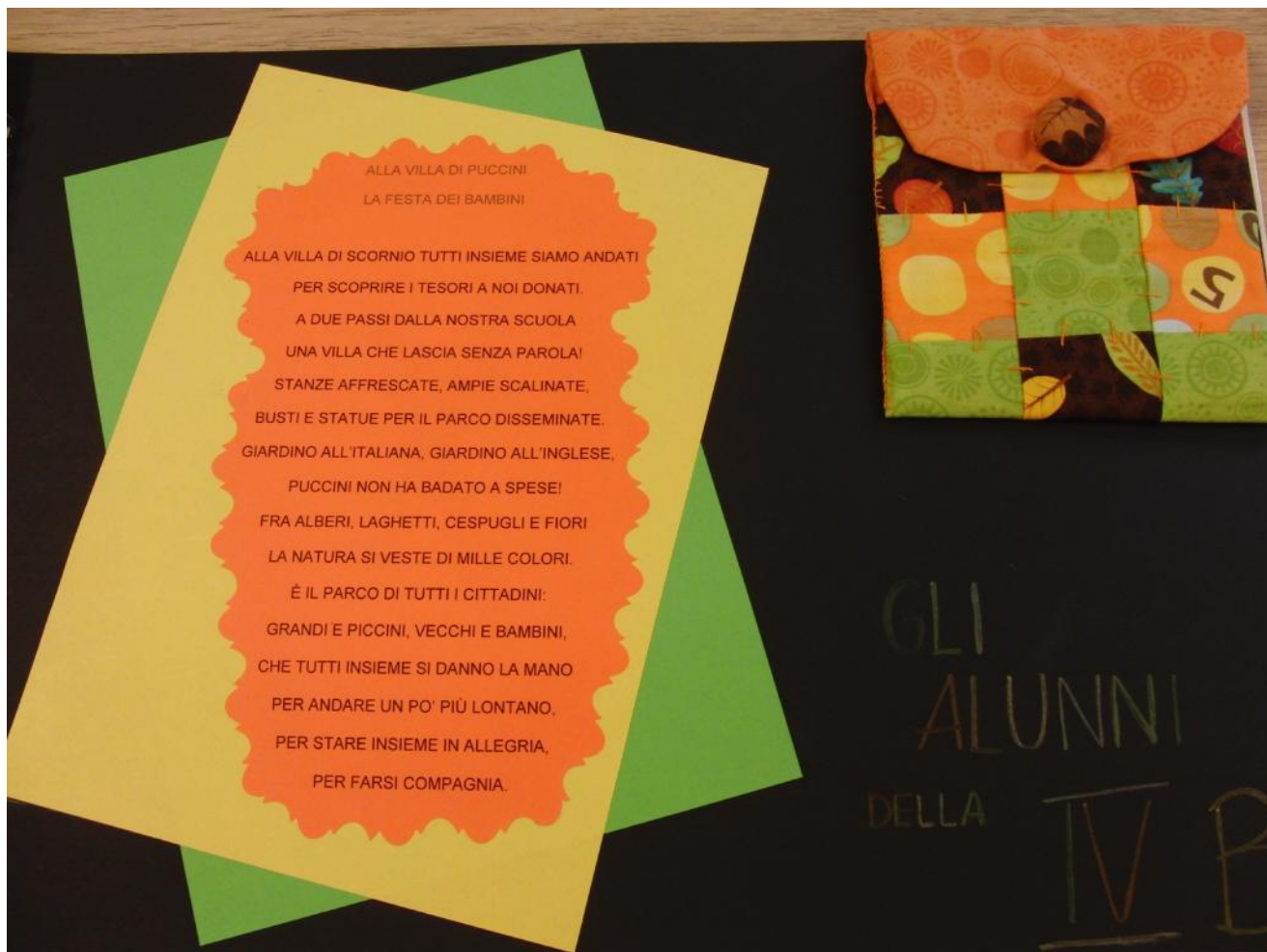
MARTINO TEMPESTINI

Che bello! sono al Tullio. Quasi
 bello solo, quando il sole è già
 tramontato
 immantato che a sono nel paese.
 Ma allora dall'alto, no quando intorno è ancora la notte.
 Che bello!
 che quando su un grande mare di fiori
 Che bello!
 tutto il verde attorno a me
 Che bello lo spettacolo.
 Che bello!
 tutto quasi inghiottito a la foresta che giorno intorno
 ed allora è bello giorno a notte è anche mangiato
 Che bello al Tullio
 Nidder Mation

Se più ci si ricorda
e con l'amico passeggiare,
se si può rievocare
con l'ansietta da mangiare!
Se più ci si commuove e muove
con un sorriso a tutte denti,
se più ci si ammira la vita
e veder una stata che brilla!
Se più si videra un affetto
con un sorriso che lo del vero fa
Darsi vicini il rettilo di lucina
con una classe di bambini!
(Grazia Luce)

Si possono riconoscere i fiordalini
sotto gli all'orni;
comunque su un bel pino
non vedere un brumbrato;
si può andare al lago
non vedere il cuore frago;
vedere sul pino
con un bel letto;
si può sentire il singulto degli uccelli
e vedere quando sono belli;
si può giocare con i nostri amici
e insieme andare in bici
si può fare passeggiate
con amiche sempre amate!
che possono fare tante cose belle!
e possono fare. L'AVVIA TORE

IN QUESTO MONDO
ANDREI AL VILLAGGIO
PIÙ BELLO PERCHÉ
SEMPRE È LUNGO
MONTATO NELLA NATURA.
IN QUESTO LUTINO
ANDREI AL
VILLAGGIO È MOLTO
BELLO PERCHÉ PER
TROVARE TANTI BAMBINI
CON CHI GIOCARE A TAVOLINO.
ANDREI AL VILLAGGIO È BELLO PER
TUTTO SEMPRE DI
GIOCARE CON LA PANTOFOLA
PERCHÉ IMMERSO NELLA
NATURA!



INDICE

INTRODUZIONE

LA VILLA DI SCORNIO

NICCOLÒ PUCCINI

I MONUMENTI DEL PARCO

LA RICCHEZZA VERDE DEL PARCO

IMMAGINANDO NEL PARCO

FILASTROCCANDO E VIDEANDO

SEGNALIBRO

OTTAVIO

Giulia Mitresi

MATTEO MERCATI

Karen Bellettieri

MARTINA

VIRGINIA NANNUCCI

Laura Zommosini

Lucresia Fuzi

Francesca Cecchini

Stella Loppola

Giulio Mitresi

Noemi Lanucci

Alberto Montagna

Francesca D'Angelo

Martino Tempestini

Nicholas Motroni

Costanza Mostropieri

ALESSIO STAVOLA

Davide Quattrini

Lavinia Fabbrì

Giulia Secci

Ali Oradi

Giulio Giropioni

Dalila Penver

MATTEO FROSINI