

LA NEWSLETTER DELLA

FONDAZIONE BANCA ALTA TOSCANA

GENNAIO 2019

Presentiamo le iniziative direttamente promosse e realizzate dalla
Fondazione Banca Alta Toscana nel corso del 2018.

INIZIATIVE CULTURA

CAMPUS SCIENTIFICO IL FUTURO PRESENTE

“Onde. Come l’universo e la materia ci parlano”: questo il titolo e il tema centrale della dodicesima edizione del Campus scientifico “Il Futuro Presente”, che si è svolta dal 3 all’ 8 settembre 2018, presso Villa Medicea La Magia a Quarrata.

Vi hanno preso parte trentaquattro studenti provenienti dalle classi III, IV e V di alcuni istituti superiori di Pistoia, Prato e Firenze e del circondario di Empoli-Vinci.

La direzione scientifica è stata curata da Bruno Carli, dell’Istituto di Fisica Applicata “Nello Carrara”, C.N.R. di Firenze, e da Ezio Menchi, responsabile del progetto, insegnante ed esperto di educazione scientifica.

L’iniziativa, interamente gratuita, ha permesso a un gruppo selezionato di studenti di vivere per una settimana a contatto con docenti e ricercatori universitari, partecipando attivamente a conversazioni e discussioni su temi scientifici e culturali.

Oltre al tema centrale, le onde gravitazionali, sono stati trattati un’ampia gamma di argomenti, perché è nella natura del Campus privilegiare l’incontro fra le discipline e fra le culture. Quindi: fisica, astrofisica, cosmologia, biologia, filosofia della scienza, musica e informatica. Nell’ambito della settimana del Campus, nella serata di venerdì 7 settembre, i

ragazzi hanno assistito anche allo spettacolo teatrale “La vita accanto”, messo in scena nella Limonaia di Villa La Magia.

Lo spettacolo, il cui adattamento teatrale è stato realizzato dalla poetessa e drammaturga Maura Del Serra, è tratto dal romanzo di esordio di Mariapia Veladiano “La vita accanto” (Giulio Einaudi Editore, 2012).

La rappresentazione, con la regia di Cristina Pezzoli, è stata realizzata a cura di Monica Menchi e dell’Associazione Progetto Teatro.

Sabato mattina, infine, la lectio magistralis di Bruno Carli, dal titolo “L’uomo e il clima”, ha concluso la settimana del Campus.



INCONTRI... D'ARTE

L'iniziativa, nata nel 2007, mira alla scoperta e valorizzazione di luoghi artistici e culturali presenti sul territorio, proponendo, ogni anno, itinerari sempre nuovi di alto rilievo storico-artistico, o visite ad alcune delle mostre di maggiore interesse della stagione espositiva.

Le visite sono aperte a tutti, previa prenotazione, e sono gratuite.

Questo il calendario delle visite effettuate nel 2018:

10 febbraio - Prato – Cappella della Sacra Cintola e visita alla mostra “Legati da una cintola” a Palazzo Pretorio.

18 marzo - Firenze – Cappelle Medicee.

13 maggio - Firenze – Palazzo Strozzi. Visita alla mostra “La nascita di una nazione”.

17 giugno – Montagna Pistoiese – percorso Maresca-Gavinana con il Museo Naturalistico a Palazzo Achilli.

7 luglio - Pistoia – Fondazione Jorio Vivarelli.

15 settembre - Prato – Prato Sotterranea.

13 ottobre - Empoli – Museo della Collegiata e Chiesa di Santo Stefano degli Agostiniani.

11 novembre – Monsummano – visita al Museo Renatico Martini.



A SPASSO PER IL TERRITORIO

Per il nono anno consecutivo, la Fondazione, in collaborazione con l'Associazione Tagete di Quarrata, l'Associazione FareArte di Prato, l'Archivio di Stato di Pistoia e l'Archivio di Stato di Prato, ha proposto un laboratorio didattico riservato alle scuole primarie (classi IV e V) del territorio pistoiese e pratese.

Il progetto, curato dalle storiche dell'arte Chetti Barni e Rossella Foggi, consigliere dell'organo di indirizzo della Fondazione, è incentrato sullo studio e la ricerca storica del territorio 'agricolo' di alcune zone della provincia di Pistoia e Prato, con particolare riferimento all'evoluzione dei tipi di coltura, nonché alla toponomastica e alle trasformazioni dell'ambiente.

Attraverso una conoscenza 'oggettiva' (sopralluoghi alle zone prese in esame e consultazione diretta di documenti e antiche mappe conservate presso l'Archivio di Stato di Pistoia e l'Archivio di

Stato di Prato) gli alunni sono stati guidati all'osservazione, all'analisi e alla scoperta cognitiva del proprio territorio. A questa è seguita la fase operativa per la rielaborazione creativa delle conoscenze acquisite e delle esperienze: attività grafico-pittoriche, analisi di documenti e lettura di testi informativi.

Il progetto, durante l'anno scolastico 2017/2018, ha coinvolto otto classi appartenenti a differenti scuole primarie del territorio: la classe IIC della scuola secondaria di primo grado Dante Alighieri (Istituto B. da Montemagno di Quarrata), la classe VB della scuola primaria Iqbal (Istituto comprensivo Pier Cironi di Prato), le classi VA, VB e VC della scuola primaria Alberto Manzi di Iolo (Istituto Comprensivo Roberto Castellani di Prato) e le classi VA, VB e VC della scuola primaria Attilio Frosini (Istituto Comprensivo Marconi Frosini di Pistoia).

Il 25 maggio, presso l'Auditorium Marcello "Cesare" Fabbri della Banca Alta Toscana, l'iniziativa si è conclusa con una cerimonia finale, durante la quale sono stati esposti e premiati gli elaborati realizzati dagli studenti.



SEMINAMENTI. INCONTRO ALL'AUTORE

La rassegna letteraria, nata nel 2011, prevede incontri, in forma di intervista pubblica, aperti a tutti e a ingresso libero, con autori rilevanti nel panorama nazionale e internazionale.

Ogni incontro si articola in due momenti inseriti nell'arco della stessa giornata: uno aperto alla cittadinanza e uno riservato agli studenti degli istituti secondari di secondo grado della provincia di Pistoia. In entrambi gli appuntamenti, molto spazio viene riservato alle domande del pubblico.

Con un intervento incentrato sul suo ultimo romanzo "Lei", nel quale ha dato voce al personaggio di Maria di Nazareth, restituendola alla sua piena essenza umana, la scrittrice Mariapia Veladiano, accompagnata dalle domande della psicologa e psicoterapeuta per l'infanzia e l'adolescenza Manuela Trinci, ha

aperto il calendario degli incontri di "Seminamenti" del 2018.

Il secondo appuntamento dell'edizione 2018 di "Seminamenti" si è svolto sabato 10 novembre, alle ore 16, presso la Libreria La Feltrinelli di Pistoia. Protagonista, il filosofo della scienza e docente universitario Giovanni Boniolo, che con il suo ultimo libro, "Conoscere per vivere. Istruzioni per sopravvivere all'ignoranza" ha ricordato al pubblico presente l'importanza del ragionamento e della conoscenza, poiché saper ragionare e argomentare in maniera corretta sono capacità essenziali per vivere in maniera consapevole la contemporaneità.

L'incontro è stato curato da Alessandro Pagnini, professore associato del Dipartimento di Lettere e Filosofia presso l'Università di Firenze e presidente di UNISER, Pistoia.





MUSE

La rassegna di teatro e musica ha messo in scena, giovedì 27 e venerdì 28 settembre, presso l'Auditorium Marcello "Cesare" Fabbri della Banca Alta Toscana, due serate di teatro e musica, all'insegna della commistione fra voci narranti e note d'autore. La direzione artistica dell'iniziativa è stata affidata a Monica Menchi, nota attrice e regista diplomata all'Accademia d'arte drammatica Silvio D'Amico di Roma.

La rassegna è stata aperta con "Parole, parole d'amore", uno spettacolo pensato per cantare e recitare alcuni celebri brani della poesia e musica d'autore.

Protagonista della rappresentazione, con regia di Gabriele Tozzi, è stata la voce dell'attrice e cantante Cristina Fondi, mentre, al pianoforte, le note del musicista Daniele Biagini hanno arricchito la serata.

"Ti parlerò d'amor...", venerdì 28 settembre, ha chiuso la breve, ma preziosa rassegna. Si è trattato di un viaggio tra alcune delle canzoni più significative degli anni Cinquanta, Sessanta e Settanta. Il tema dell'amore ha caratterizzato tutto lo spettacolo, con monologhi comici e riflessioni poetiche. In scena, la stessa Monica Menchi, insieme alla cantante Serena Carradori e, al pianoforte, Daniele Biagini. La drammaturgia e la regia sono state curate da Monica Menchi.



ESPOSIZIONI IN SALETTA - MUSEO MARINO MARINI

Il progetto, in collaborazione con la Fondazione Marino Marini e in accordo con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Pistoia, ha visto la realizzazione, nel corso del 2018, di una serie di mostre ospitate all'interno degli spazi del Museo.

A partire dal mese di febbraio, si sono succeduti i seguenti eventi: "Armonia del segno" di Giovanni Bellantuono (dal 2 febbraio all' 8 aprile), "Il segno e la materia" di Giorgio Celiberti (dal 20 aprile al 24 giugno), "Arte e scacchi" di Simone Domeniconi (dal 7 luglio al 9 settembre) e "La natura del colore. Posizioni artistiche astratte da Reutlingen a Zittau", di Renate Quast e Manfred Just (dal 6 ottobre al 25 novembre). A chiudere l'anno, dal 7 dicembre al 6 gennaio 2019, è stata infine la mostra "1980199020002010 con Presepe d'Artista" di Fabio De Poli.

CURARSi. INCONTRI SULLA SALUTE

Nata in collaborazione con la LILT Sezione di Pistoia, l'iniziativa ha visto la realizzazione, nel 2018, di due incontri aperti a tutti e a ingresso libero, che si sono svolti giovedì 26 aprile e giovedì 10 maggio, presso l'Auditorium Marcello "Cesare" Fabbri della Banca Alta Toscana.

Nel corso del primo appuntamento, è stato affrontato il tema delle malattie neurodegenerative con il Dott. Stefano Bartolini, neurologo.

Nella serata di giovedì 10 maggio, invece, si è discusso delle problematiche dell'obesità infantile e la relatrice è stata la Dott.ssa Stefania Capecchi, biologa nutrizionista. Entrambi gli eventi sono stati introdotti da Franco Benesperi, Presidente della Fondazione e Giulietta Priami, Presidente della Sezione LILT di Pistoia.



OBIETTIVI. VECCHIE E NUOVE ARCHITETTURE A CONFRONTO

Il concorso fotografico, realizzato e promosso dalla Fondazione, in collaborazione con il Foto Club Misericordia di Pistoia e il Gruppo Fotoamatori Pistoiesi, è stato riservato ai residenti nelle province di Pistoia e Prato e nei Comuni di Empoli, Vinci e Campi Bisenzio, che hanno potuto parteciparvi, inviando un

massimo di quattro fotografie, a colori o in bianco e nero, realizzate con macchina fotografica (reflex o digitale), applicazioni telefoniche o drone. L'adesione al tema, inoltre, prevedeva un invio di una o due coppie di fotografie, che mettessero a confronto due strutture architettoniche - una vecchia e una

moderna - della medesima tipologia. Sabato 6 ottobre, è stata inaugurata, presso la Piazza Coperta del Polo Tecnologico di Quarrata, la mostra delle fotografie pervenute nell'ambito del concorso.

Nel corso della cerimonia, sono stati assegnati i premi agli autori delle fotografie vincitrici. La commissione - composta da Marco Magrini, Emiliano Matani, Pierluigi Lottini per il Foto Club Misericordia di Pistoia e Daniela Danelli, Paolo Fichera e Gabrio Zannelli del Gruppo Fotoamatori Pistoiesi - nel designare i vincitori del concorso, ha giudicato le immagini in base alla coerenza e all'originalità nell'interpretazione del tema, alla tecnica e alla capacità di suscitare emozioni e sensazioni.

Questa la classifica finale dei vincitori:

Primo premio: "Le 500" di Gregorio Turini, di San Marcello Pistoiese;

secondo premio: "Stesso dipinto, diversa cornice 1 e 2" del pistoiese David Dolci;

terzo premio: "Stazione Metropolitana Toledo, Napoli" e "Scala di Giuseppe Momo, Musei Vaticani" di Fabio Di Stefano, di Pistoia.

Menzione speciale, infine, a Elisa La Mendola di Quarrata, per "Londra, tra il vecchio e il nuovo".

La mostra fotografica è rimasta aperta fino a domenica 14 ottobre.

INIZIATIVE SPORT

SEI BRAVO. A SCUOLA DI CALCIO E FAIR PLAY

I tornei di calcio "Sei bravo. A scuola di Calcio" e "Fair Play", organizzati ogni anno dal Comitato Provinciale del CONI di Pistoia e dalla Lega Nazionale Dilettanti della Federazione Italiana Giuoco Calcio, con il contributo della Fondazione, sono rivolti alle società giovanili dilettantistiche. Dal 2007 ad oggi, i due tornei, che si svolgono nel periodo compreso tra i mesi di settembre e maggio, hanno coinvolto ogni anno una media di circa 500 ragazzi, di età compresa tra gli otto e i dodici anni.

Al termine di entrambe le manifestazioni, la squadra prima classificata ha preso parte alle gare nazionali. Nel corso della premiazione finale sono stati, inoltre, assegnati attestati e gadget a tutti i partecipanti.



BORSE DI STUDIO “CALCIOSTUDIO”

Il progetto, che è stato realizzato in collaborazione con la Federazione Italiana Giuoco Calcio, ha visto l'assegnazione di borse di studio, valide per l'acquisto di libri, a vari studenti provenienti dagli istituti secondari superiori di Pistoia, che nel corso dell'anno scolastico 2017/2018 si sono contraddistinti per il rendimento scolastico, per la buona applicazione allo sport del calcio e per il comportamento corretto nei confronti dei compagni di scuola e di spogliatoio.

La consegna delle borse di studio è avvenuta sabato 6 ottobre, nell'ambito di una cerimonia finale tenutasi nella Sala Maggiore del Palazzo Comunale di Pistoia.



GIOCA CON NOI

Socializzazione con il gioco, sensibilizzazione alla pratica sportiva e rispetto delle regole: questi gli scopi dei tornei di minibasket "Gioca con noi", realizzati con il supporto tecnico della ASD Pallacanestro Agliana 2000 e il contributo della Fondazione e riservati a bambini di età compresa tra i 5 e i 10 anni.

Il progetto, che si articola in gare dimostrative, giochi e percorsi sportivi, nel 2018 ha coinvolto un totale di dodici società sportive del territorio e circa duecento bambini di età compresa tra i cinque e i dieci anni.

L'iniziativa si è svolta presso il Palazzetto dello Sport dell'Istituto Capitini di Agliana il 29 e il 30 dicembre.



A SCUOLA DI ESCURSIONISMO

L'iniziativa, promossa e realizzata dalla Fondazione in collaborazione con il Club Alpino Italiano di Pistoia e rivolta alle scuole primarie di secondo grado del territorio, è stata ideata nel 2015 con l'intento di promuovere nei giovani la conoscenza e la tutela del territorio montano, attraverso la realizzazione di due giorni di escursioni guidate da accompagnatori del CAI lungo i sentieri della Montagna Pistoiese, con pernottamento presso il Rifugio di Portafranca, nella Valle del torrente Orsigna a San Marcello Pistoiese.

Cenni di astronomia, con visita all'Osservatorio Astronomico Pian de' Termini di San Marcello

Pistoiese, ma anche di morfologia, geologia, flora e fauna dei nostri monti, nozioni di orientamento con bussola e cartina, esercitazioni nell'esecuzione dei più comuni nodi alpinistici, lezioni di sicurezza in montagna, ma soprattutto un'esperienza di gruppo, che, nel 2018, ha visto varie classi medie dell'Istituto comprensivo Mario Nannini di Vignole (il 29 e 30 maggio) e dell'Istituto comprensivo Raffaello di Pistoia (l'11, il 12, il 18 e il 19 ottobre) vivere un'esperienza di vita in comune, immersi nella natura del nostro territorio montano.



PREMIO CULTURA E SPORT

“Un riconoscimento volto a valorizzare due vere e proprie eccellenze, che hanno conseguito risultati prestigiosi in ambito culturale e sportivo: questo lo spirito del Premio “Cultura e Sport”, organizzato e promosso dalla Fondazione Banca Alta Toscana”, nelle parole del suo presidente Franco Benesperi. La cerimonia di assegnazione, che si è tenuta sabato 24 novembre alle ore 16, presso l’Auditorium Marcello “Cesare” Fabbri della Banca Alta Toscana, ha visto la consegna di due premi - un premio per la cultura e uno per lo sport, rispettivamente a Maurizio Tuci, operatore culturale e Vittoria Guazzini, ciclista. Hanno coordinato la manifestazione Claudio Rosati, storico, e Antonio Mannori, giornalista sportivo. “Il Premio è la continuazione naturale di un percorso iniziato dalla Fondazione molti anni or sono – ha spiegato il presidente della Fondazione Banca Alta Toscana Franco Benesperi - per coniugare i valori della cultura e dello sport, nostri tradizionali settori d'intervento”. “Un Premio simbolico che intende porre all'attenzione delle nostre comunità due persone che, grazie all'impegno, alla passione e al sacrificio tengono alta l'identità del nostro territorio in Italia e nel mondo”.

Nel corso dell’intervista, condotta dallo storico Claudio Rosati, Maurizio Tuci si è soffermato a parlare di cinema e musica jazz, due grandi passioni per le quali, nel corso degli anni, ha ideato e organizzato numerose importanti manifestazioni, prime fra tutte, il “Serravalle Jazz”. Maurizio Tuci ha, anche, rivelato un suo sogno nel cassetto: la realizzazione di un museo del cinema a Pistoia e di uno dedicato a Luigi Tronci, che ha definito “il costruttore di piatti musicali per le batterie dei più grandi musicisti del mondo”.

Vittoria Guazzini, studentessa modello al Liceo Copernico di Prato, intervistata dal giornalista sportivo, Antonio Mannori, ha ripercorso la sua attività sportiva iniziata all’età di sette anni, con la maglia del Velo Club Seano One, fino all’attuale stagione, che l’ha vista aggiudicarsi ben otto medaglie d’oro. Ha, inoltre, rivelato che uno dei suoi sogni sarebbe di riuscire a partecipare alle Olimpiadi di Tokio del 2020.

Alla cerimonia sono intervenuti il prefetto, Emilia Zarrilli, il sindaco di Poggio a Caiano, Francesco Puggelli, l’assessore allo sport del Comune di Pistoia, Gabriele Magni, e l’assessore allo sport del Comune di Quarrata, Patrizio Mearelli.



I QUADERNI DELLA FONDAZIONE RALLY DEGLI ABETI. 35 ANNI DI SPORT E TURISMO. MONTAGNA PISTOIESE 1983-2017

Giovedì 30 agosto 2018, alle ore 21.00, presso la Sala Consiglio del Comune di San Marcello Piteglio, si è tenuta la presentazione del volume "Rally degli abeti. 35 anni di sport e turismo. Montagna Pistoiese 1983-2017, di Sauro Romagnani.

Il libro ripercorre la storia della gara dalla sua nascita, nel 1983, sino al 2017, utilizzando comunicati stampa, cronache di giornali locali e riviste specializzate, oltre a un'ampia documentazione fotografica. Il volume, inoltre, descrive la realtà sociale ed economica dell'evento, la sua importanza per l'immagine

della montagna ed evidenzia il contributo che questa competizione ha dato allo sviluppo dello sport su strada, degnamente rappresentato da molti piloti nati proprio nei luoghi in cui essa si svolge.

Alla presentazione erano presenti:

Elisa Ester Petrini, Vice Presidente Fondazione Banca Alta Toscana

Luca Marmo, Sindaco di San Marcello Piteglio

Pier Giorgio Barsanti, Presidente A.S. Abeti Racing

Presenta l'autore Sauro Romagnani.



GIOVEDÌ 30.08.2018 ore 21.00
Sala Consiglio Comune di San Marcello Piteglio

Presentazione del volume

RALLY DEGLI ABETI 35 ANNI DI SPORT E TURISMO

MONTAGNA PISTOIESE 1983-2017
di Sauro Romagnani

Saranno presenti:

Elisa Ester Petrini, Vice Presidente Fondazione Banca Alta Toscana

Luca Marmo, Sindaco di San Marcello Piteglio

Pier Giorgio Barsanti, Presidente A.S. Abeti Racing

Presenta l'autore **Sauro Romagnani**

PREMIO ALLE TRE MIGLIORI TESI DI LAUREA MAGISTRALE. “ALTA TOSCANA: IDENTITÀ STORICA, ECONOMICA E SOCIO CULTURALE DEL TERRITORIO. UN’UTOPIA DA COSTRUIRE O UNA REALTÀ DA VALORIZZARE?”.

La Fondazione Banca Alta Toscana, ha indetto la prima edizione di un premio alle tre migliori tesi di laurea magistrale realizzate, nel corso dell’anno accademico 2018/2019, da laureandi/e iscritti presso l’Università degli Studi di Firenze. E’ prevista l’assegnazione di tre premi in denaro di € 1.000 cadauno alle tre migliori tesi di laurea, aventi come argomento gli aspetti economici, culturali e sociali del territorio nel quale opera la Fondazione. Le tesi dei candidati potranno riguardare diversi ambiti di ricerca come la storia, la geografia, l’arte e l’architettura del territorio, le caratteristiche e le dinamiche economiche, finanziarie, tecnologiche delle imprese e delle attività produttive insediate nell’area di riferimento della Fondazione così come le esperienze delle strutture, dell’associazionismo e del volontariato socio-sanitario, educativo e sportivo delle comunità appartenenti al territorio dell’Alta Toscana.

“Il premio, nel confermare la proficua collaborazione con le istituzioni scolastiche del

territorio – ha evidenziato il presidente della Fondazione, Franco Benesperi – è stato ideato con lo spirito di contribuire a rafforzare l’identità e la conoscenza del territorio analizzato e sviluppare, così, un senso di appartenenza e un legame più stretto con esso, venendo incontro, nel contempo, alle esigenze del mondo giovanile e ai suoi percorsi formativi”.

Possono accedere al bando di concorso i candidati che conseguano la laurea magistrale entro il 31 dicembre 2019, in uno dei corsi di laurea magistrale all’Università degli Studi di Firenze.

Il regolamento di partecipazione è reperibile sul sito della Fondazione www.fondazionebancaaltatoscana.it o nelle agenzie della Banca Alta Toscana. Tutte le tesi saranno valutate, entro il mese di febbraio 2020, da una commissione nominata dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione.

BOLOGNINI/VISCONTI, IDEE DI CINEMA A CONFRONTO

Il Cineforum “Bolognini/Visconti, idee di cinema a confronto” si è svolto nei mesi di novembre e dicembre nell’ Auditorium della Banca Alta Toscana. L’iniziativa, promossa dalla Fondazione Banca Alta Toscana è stata curata da Perla Cappellini, storica dell’arte e componente del consiglio di indirizzo della Fondazione. Le singole proiezioni sono state presentate e commentate da Maurizio Tuci, operatore culturale ed esperto di cinema. Il programma ha visto la successione di quattro appuntamenti, con quattro indimenticabili pellicole, degli anni cinquanta e settanta, che hanno fatto la storia del cinema italiano:

giovedì 29 novembre, “Senso”, regia di Luchino Visconti;

venerdì 30 novembre, “Metello” regia di Mauro Bolognini;

martedì 4 dicembre, “Libera, amore mio!”, regia di Mauro Bolognini;

mercoledì 5 dicembre, “Fatti di gente perbene”, regia di Mauro Bolognini.
 Il progetto è stato proposto per la prima volta al territorio, con l'intento di valorizzare i pistoiesi che si sono messi in risalto nell'ambito del cinema. E' per questa ragione, che la rassegna è stata inaugurata proprio con un film di Mauro Bolognini, il maggiore esponente pistoiese nel mondo del cinema italiano del Novecento. La sua poetica è stata messa a confronto, attraverso la proiezione di tre suoi film, con quella di Luchino Visconti, considerato uno dei più importanti artisti e uomini di cultura del XX secolo, uno dei padri del neorealismo italiano.



DONATA ALLA FONDAZIONE UN'OPERA DI CRISTINA PALANDRI

“Insieme con me”: questo il titolo scelto dall'artista Cristina Palandri per la lastra di zinco donata alla Fondazione. La donazione dell'artista pistoiese è entrata a far parte della collezione della Fondazione, che comprende opere di importanti artisti pistoiesi, fra i quali Vasco Melani, Alfredo Fabbri, Giuseppe Gavazzi, Rossella Baldecchi, Adua Biagioli, Vanni Melani, Lando Landini, Silvia Percussi e Peppino Biagioli. Si tratta di un'artista poliedrica che si esprime tramite la pittura, la scultura, la ceramica, la cartapesta e l'incisione e che agisce sia nel mondo delle illustrazioni per ragazzi e del design sia nel mondo delle fiabe e filastrocche. Il titolo dell'opera “Insieme con me” rappresenta l'unione indissolubile tra la casa, espressione di rifugio, la chiocciola, espressione di forza e il corpo, involucro della nostra anima. Insieme alla lastra, l'artista ha donato alla Fondazione anche un'acquaforte eseguita a mano, ottenuta dalla lastra stessa.

