

UN REGALO D'ARTE

“Fusi nello sport”

La solidarietà ed il rispetto dell'altro nella pratica sportiva sono i temi rappresentati nel bassorilievo – dall'emblematico titolo “Fusi nello sport” - che è stato donato, giovedì 15 marzo, dagli studenti del Liceo Artistico “Policarpo Petrocchi” alla Fondazione Banche di Pistoia e Vignole per la Cultura e lo Sport, nel corso di una cerimonia pubblica.

La scultura in terracotta, realizzata dagli allievi dell'attuale classe V Aord, dell'istituto pistoiese sotto la guida di Luigi Russo, raffigura un gruppo di atleti in movimento, ciascuno dei quali, nello spirito dell'opera, benché intento a compiere il proprio gesto sportivo, sembra, tuttavia, cedere il proprio spazio nel bassorilievo agli altri ginnasti, fino a formare con loro un insieme armonico, ad emblema e rappresentazione di come il senti-

mento di fratellanza debba necessariamente prevalere, nello sport, sull'agonismo fine a se stesso.

La donazione, nata in segno di ringraziamento per il contributo con cui la Fondazione ha reso possibile la sostituzione del vecchio ed ormai inutilizzabile forno per la cottura della terracotta con un nuovo e più efficiente strumento di lavoro, non è che l'ultimo tassello di una collaborazione di lungo corso tra l'ente e l'istituto scolastico.

Come hanno ricordato, nel corso della cerimonia, la preside Elisabetta Pastacaldi e Luigi Russo, infatti, fu all'allora Istituto d'Arte “Petrocchi”, divenuto in seguito

Gli studenti del Petrocchi donano un bassorilievo alla Fondazione Banche di Pistoia e Vignole

di Silvia Mauro

Liceo Artistico, che la Fondazione, istituendo al momento della propria nascita, nel 2005, un apposito concorso tra gli studenti, affidò il compito di creare il logo volto a rappresentare la propria identità simbolica.

Con quel gesto – come ha precisato Franco Benesperri, presidente della Fondazione Banche di Pistoia e Vignole - l'ente decise di investire nella creatività e nelle capacità degli studenti, mettendo in atto, fin da subito, uno dei suoi principi fondanti e statutari: l'investimento nei giovani e nel loro futuro. Il bassorilievo troverà ora collocazione presso la sede della Fondazione.

