

Pistoia / Montecatini

CASA DEL POPOLO DI BOTTEGONE

‘Su la maschera. Se le streghe parlassero...’ A teatro la violenza di genere e il linguaggio sessista

Viaggio tragicomico, fra testimonianze drammatiche e ironiche per affrontare a teatro violenza di genere e linguaggio sessista. Domani (ore 21.15, ingresso libero) al teatro della Casa del popolo di Bottegone va in scena lo spettacolo «Su la maschera. Se le streghe parlassero... », di Eva Malacarne, Maria Giovanna Granata, Federico Guerci, dell’associazione culturale Olifante per la regia di Eva Malacarne, al concorso per compagnie amatoriali «Fabrizio Rafanelli», organizzato dall’associazione culturale Zona Teatro libero, in collaborazione con Comune di Pistoia, Unione italiana libero teatro, Arci Pistoia e Casa del popolo di Bottegone, Unicoop Firenze, Farcom e Fondazione Banca Alta Toscana. Verrà esposta nel foyer del teatro, l’opera dell’artista Sandro Caioli, dal titolo ‘Danza triste’. Sul palcoscenico musiche antiche accompagnano gli attori, che aprono finestre su femminicidio, violenza sessuale e domestica, linguaggio sessista e discriminazioni quotidiane del genere femminile. «Su la maschera» non è solo uno spettacolo ma un progetto per la divulgazione della cultura del rispetto, da cui nascono altre iniziative: performances, laboratori teatrali, incontri con le scuole e tavole rotonde. Hanno aderito attori e musicisti di varie province e associazioni, per dare vita, in modo volontario e motivati dal fine del progetto, a questo spettacolo tra musica e teatro. Il laboratorio artistico Olifante ha ideato e realizzato il progetto, creando un coordinamento con le pubbliche amministrazioni, per sostenere lo sportello di ascolto anti violenza ‘Il fiore della vita’ di Lari (Pisa) a proseguire le attività di volontariato. Il 12 dicembre il concorso prosegue con la compagnia Il rubino in «Nora» (da Casa di Bambola di Henrik Ibsen), regia di Dora Donarelli. Piera Salvi