

LA RASSEGNA

Con il "Rafanelli" la Casa del Popolo diventa la capitale del teatro amatoriale

A Bottegone quattordici serate con dodici spettacoli in concorso portati in scena da compagnie provenienti da tutta Italia

PISTOIA. Quattordici serate di teatro, con dodici spettacoli in concorso portati sul palco da compagnie amatoriali provenienti da tutta Italia. Giovedì 28 novembre si apre il sipario sulla 14ª edizione del concorso teatrale per compagnie amatoriali "Fabrizio Rafanelli", accolto sul palco della Casa del Popolo di Bottegone.

La kermesse promossa dall'associazione culturale pistoiese "Zona teatro libero", anche quest'anno anima i giovedì sera della periferia cittadina con spettacoli a ingresso gratuito e inizio alle 21,15. Comedie brillanti, drammi e temi di attualità si alterneranno a spettacoli comici.

Ad aprire le danze è stato "Allegretto. Perbene... ma non troppo", lo spettacolo di **Ugo Chiti** per la regia di **Enrico Melosi** che vedrà impegnata la Compagnia Gad Città di Pistoia.

Il secondo appuntamento, domani, giovedì 5 dicembre, vedrà sul palco l'associazione culturale Olifante con "Sulla Maschera" di **Eva Malacarne**, **Maria Giovanna Granata** e **Federico Guerri** per la regia di **Eva Malacarne**.

Giovedì 12 dicembre, invece, sarà la volta della compagnia teatrale Il Rubino che porta in scena "Nora", dramma ispirato a "Casa di bambola" di Henrik Ibsen. Lo spettacolo vede la regia della pistoiese **Dora Donarelli**.

Dopo la pausa legata alle festività natalizie, giovedì 16 gennaio è la volta della compagnia I Malerbi con la commedia "La speranza è l'ultima a morire", scritta da **Antonella Zucchini** con la regia di **Michele Coppelli**.

La settimana successiva, giovedì 23 gennaio, è il turno di L'altro Teatro Associazione culturale con le risate di "Nonno Giorgio. Cercasi badante" di **Domenico Di Stefano** e **Massimo Beni**,

con la regia dello stesso **Di Stefano**.

"L'amore è... Checov", di **Anton Checov** con la regia di **Umberto Ponzio** e portato in scena dalla compagnia Teatro di Mezzanotte, è il protagonista di giovedì 30 gennaio, mentre il 6 febbraio la drammaturgia di **William Shakespeare** conquisterà la scena con "Macbeth". I registi **Chiara Verga** e **Alessandro Onorato** dirigeranno gli attori della compagnia I Birbanti.

La kermesse promossa dall'associazione culturale pistoiese "Zona teatro libero"

Futura Teatro sale sul palco giovedì 13 gennaio con la commedia brillante "Prezazione occasionale" di **Francesco Brandi**, con la regia di **Alessio Coluccia**.

La settimana successiva, il 20 febbraio, ad animare il palco della Casa del Popolo di Bottegone lo spettacolo drammatico "Terra madre" con la regia di **Daniela Balestra**, portato in scena dalla

compagnia Asd Circolo culturale Madness. Il 27 febbraio la compagnia teatrale Gli amici di Jachy interpreterà lo spettacolo "La Gabbia" scritto da **Stefano Massini** e diretto da **Paolo Pignero**.

Il 12 marzo sarà la volta dell'associazione teatrale amatoriale I Pinguini con il divertente "La colpa è del giardino" di **Edward Albee** con la regia di **Pietro Venè**.

Ultimi due appuntamenti giovedì 19 e giovedì 26 marzo che, rispettivamente, vedranno salire sul palco la compagnia I Giardini dell'Arte con "Danza macabra" di **August Strindberg** e la regia di **Marco Lombardi**, e lo spettacolo (fuori concorso) dell'associazione Zona Teatro Libero con "Funny Money" di **Ray Cooney** per la regia di **Giacomo Bardi**.

Il concorso Rafanelli si chiuderà giovedì 2 aprile con lo spettacolo dei Sanissimi in scena con "Una risata tira l'altra", le premiazioni alle compagnie e agli attori, e il premio "Una vita in scena" al giornalista **Luigi Bardelli**. —

Valentina Vettori

© FONDALCORSORITIRRENIATI

LA STORIA

Il concorso è dedicato al fondatore del Gruppo d'arte drammatica

Da quattordici anni il concorso teatrale per compagnie amatoriali, che vede sempre il successo del pubblico, è organizzato dall'associazione culturale "Zona teatro libero" alla Casa del Popolo di Bottegone, in memoria di **Fabrizio Rafanelli** fondatore del Gad e maestro di teatro, che ha visto muovere i primi passi artistici di **Ugo Pagliai**, **Pier Luigi Zollo**, **Davide Becchini**, e tanti altri. La manifestazione, sempre

gratuita, è organizzata con il coordinamento di **Franco Bardelli**, il coordinamento operativo di **Giacomo Bardi** e la direzione artistica di **Giuseppe Gollitano**. Il concorso ha il patrocinio del Comune di Pistoia ed è realizzato in collaborazione con **Unione italiana libero teatro**, **Comitato provinciale Arci Pistoia**, **Casa del Popolo di Bottegone**, **Unicoop Firenze**, **Far.Com** e **Fondazione Banca Alta Toscana**.



Nella foto in alto la compagnia I Pinguini, a destra la compagnia Gli amici di Giacky, a sinistra il Gad città di Pistoia nello spettacolo di apertura "Allegretto. Perbene...ma non troppo". La rassegna di teatro amatoriale è un appuntamento che richiama ogni anno centinaia e centinaia di spettatori