



Cristina Palandri, artista conosciuta in tutto il mondo, mostra l'opera donata alla Fondazione Banca Alta Toscana

L'OPERA

«Insieme con me» L'incisione di Palandri

DONO d'artista. La collezione della Fondazione Banca Alta Toscana si è arricchita di una nuova prestigiosa opera: si tratta di un'incisione su lastra di zinco intitolata «Insieme con me» di Cristina Palandri, pistoiese, una delle artiste più sensibili e versatili dei nostri anni. Con la lastra, Palandri ha donato alla Fondazione anche un'acquaforte eseguita a mano su carta Magnani, copia di artista, ottenuta dalla lastra stessa, che fa parte di una tiratura limitata di 40 esemplari. Entrambe entreranno a far parte del patrimonio della Fondazione, che fin dalla sua nascita sostiene la tutela e la valorizzazione dei beni artistici del territorio, e saranno messe a disposizione della cittadinanza per mostre, pubblicazioni, ricerche e altre iniziative di natura culturale. «È la strenna natalizia 2018 della Fondazione», le parole dell'artista, visibilmente soddisfatta. «Insieme con

me» rappresenta l'unione indissolubile tra la casa, espressione di rifugio, la chiocciola, manifestazione di forza, e il corpo, involucro della nostra anima. «Una donazione, quella di Cristina Palandri, che ci gratifica molto e ci stimola nel continuare a offrire il nostro sostegno ai progetti che valorizzano il lavoro degli artisti locali e, di riflesso, dell'intero territorio di competenza della Fondazione», rileva il presidente Franco Benesperi. Artista poliedrica e sempre interessata a sperimentare tecniche diverse, Palandri si esprime principalmente tramite la pittura, la scultura, la ceramica e la cartapesta. Ma non solo: è stata ed è protagonista dell'incisione, soprattutto dell'acquaforte. Si è occupata, con successo, dell'artigianato artistico, unendo bellezza a utilità. Diplomatasi all'allora Istituto d'Arte di Pistoia, è conosciuta in tutto il mondo.

Gianluca Barni