

IN SALA MAGGIORE

“Volti e storie dello sport pistoiese”

Per chi ama Pistoia e leggere, l'appuntamento è di quelli speciali. Sabato 26 settembre, infatti, con inizio alle ore 16 nella splendida cornice della Sala Maggiore del Palazzo Comunale di Pistoia, sarà presentato il libro “Volti e storie dello sport pistoiese” (Settegiorni Editore), in distribuzione gratuita, ideato e promosso dalla Fondazione Banche di Pistoia e Vignole - Montagna Pistoiese. Dopo una breve introduzione e i saluti di Franco Benesperi, presidente della Fondazione, e della professoressa Emanuela Galli, direttrice dell'Istituto di Storia locale, ci saranno gli interventi degli autori Andrea Ottanelli, Silvia Mauro, Claudio Rosati e del sottoscritto. Un interessante excursus sullo sport pistoiese, visto attraverso figure di atleti, ma anche delle storie tratte da archivi di società aperti per l'occasione e di sodalizi e discipline sportive meno ricchi, quelli a torto considerati minori da chi di sport proprio non s'intende. Seguirà un'interessante tavola rotonda, moderata dal sottoscritto, su “Etica e sport”, con la partecipazione dei popolari giornalisti Nestore Morosini (nella foto), ex inviato dell'automobilismo, gran conoscitore dell'ambiente dal mitico Enzo Ferrari a Ecclestone, Pippo Russo, sociologo nonché grande firma del giornalismo d'inchiesta italiano, e Fabio Monti, ex inviato calcistico, fine conoscitore dell'Inter e della famiglia Moratti, e dell'allenatore Massimo Morgia, che a Pistoia ha lavorato con successo sino a un paio di anni fa (ma che dalla stessa Pistoia è stato incredibilmente allontanato. Misteri dello sport). L'iniziativa, patrocinata dal Comune della città di Giano, servirà per capirne di più sullo sport attuale, che al pari della nostra società ha spesso confuso i valori con i disvalori. Sarà l'occasione propizia per comprendere che avvenire ci attende, almeno dal punto di vista sportivo: se lo sport è ormai giunto al capolinea o ha ancora molto da dire, specie sotto il profilo educativo delle giovani leve, per segnare un momento di piena rinascita.



Gianluca Barni