



La foto di Vasco Melani logo della mostra in Comune a Pistoia, prima meta degli "Incontri d'arte"

► PISTOIA

La Fondazione Banche di Pistoia e Vignole per la cultura e lo sport si fa promotrice, anche per il 2013, dell'iniziativa "Incontri... d'arte", visite guidate gratuite - e aperte a tutti - ad antichi luoghi di fede, d'arte e di cultura, per favorire la diffusione della conoscenza del patrimonio culturale e artistico del nostro territorio. «Per il settimo anno consecutivo, la nostra Fondazione propone, ai numerosi e affezionati estimatori, il programma di visite guidate Incontri... d'arte 2013», evidenzia il presidente della Fondazione Banche di Pistoia e Vignole, Franco Benesperi.

«Un progetto ideato con l'intento di favorire e divulgare la conoscenza del patrimonio culturale e artistico del territorio di competenza, privilegiando, quest'anno, le mostre promosse o sostenute dalla Fondazione (Vasco Melani, Fede e grandi potenze, Giuseppe GavaZZi) e luoghi insoliti, non in-

Visite e incontri nei luoghi d'arte di fede e di cultura

seriti negli itinerari dei grandi flussi turistici (Popiglio, Rocca di Montemurlo, Vinci, Museo del tessuto, Gipsoteca di Porta Romana), ma capaci di suggestionare la sfera emotiva dei visitatori, abbinati a una metà di grande fascino, come la Basilica di Santa Croce, a Firenze, che ogni anno attira migliaia di turisti. Occasioni di incontro - prosegue il presidente Benesperi - per sollecitare le emozioni dei partecipanti, che hanno l'opportunità di entrare in contatto diretto con l'arte moderna e contemporanea e con antichi luoghi di fede e di cul-

tura, grazie alla competenza e alla passione della professoressa Chetti Barni, consigliera della Fondazione e storica dell'arte, che ha curato il programma, e grazie agli enti, alle istituzioni civili e religiose che ci schiudono le porte, con spirito di accoglienza e senso dell'ospitalità».

La prima visita, le cui prenotazioni sono già aperte, si svolgerà sabato 2 febbraio 2013, alle 10, alla mostra "Vasco Melani (1910-1976). Un intellettuale del fare", allestita presso le Sale affrescate del palazzo comunale di Pistoia.