

Alla scoperta delle mura di Pistoia

di Silvia Mauro

Circondano ancor oggi il nucleo urbano di Pistoia, snodandosi per circa tre chilometri e mezzo, disegnano il profilo della città e soprattutto ne evidenziano l'evoluzione e lo sviluppo storico nei secoli: sono le antiche mura, punto di partenza privilegiato per andare alla scoperta della storia e del patrimonio monumentale, nonché bibliografico ed iconografico, della città.

Questo l'approccio ed i propositi del laboratorio didattico "Le Mura di Pistoia" che l'Associazione Culturale Artemisia, con il sostegno della Fondazione Banche di Pistoia e Vignole, ha proposto, nel corso del passato anno scolastico, a cinque classi delle scuole primarie "Civinini Arrighi", "Croce di Gora", "Galileo Galilei" e "Roccon Rosso", per un totale di ben 115 piccoli alunni.

Attraverso l'esplorazione delle zone cittadine circostanti la scuola -

con una speciale attenzione per i resti monumentali delle antiche cerchie murarie e per la toponomastica delle vie percorse - i ragazzi sono stati dunque portati alla scoperta della storia della propria città. "Abbiamo cercato di coinvolgerli in modo attivo, stimolandoli a usare tutti i sensi a loro disposizione, invitandoli a toccare le antiche pietre e a prestare attenzione ai suoni e agli odori della città", chiarisce a questo proposito Cristina Taddei, responsabile del progetto.

L'attività didattica è poi proseguita con lo studio e l'osservazione del ricchissimo patrimonio bibliografico conservato presso la Biblioteca Forteguerriana e la successiva rielaborazione in classe - per mezzo di disegni, fumetti e testi poetici - di quanto visto e appreso.

Il risultato di tanto lavoro, esposto nella Sala Gatteschi della Biblioteca Forteguerriana, è stato presentato

alle insegnanti e ai genitori giovedì 27 settembre, ma siamo certi che i piccoli alunni non dimenticheranno tanto facilmente quanto scoperto. "I bambini si sono molto stupiti per lo stato in cui versano ampi tratti delle mura della città" - spiega Cristina Taddei - "In questo senso le finalità del progetto sono state raggiunte pienamente: conoscere il patrimonio culturale è il primo passo per la sua tutela".

Allo scopo di favorire un ulteriore approfondimento in classe, l'Associazione Culturale Artemisia sta inoltre preparando un dossier - contenente schede didattiche ed una bibliografia essenziale sul tema delle mura - da consegnare alle insegnanti interessate. Ed è proprio a quest'ultima che va, in ultimo, il ringraziamento speciale dell'Associazione: "per aver collaborato con passione allo svolgimento del laboratorio, spesso oltre il proprio orario di lavoro".