



Fondazione
Banche di Pistoia e Vignole
per la Cultura e lo Sport

Incontri di
*Ceramica
Preistorica*



La Ceramica Preistorica...

La ceramica è il più antico "Processo di Trasformazione della Materia" che l'uomo abbia padroneggiato. Sono più di 10.000 anni che l'uomo ha scoperto, dialogando con gli elementi, la magia della trasformazione e questa conoscenza è la preziosa eredità che la "Ceramica Preistorica" custodisce. Seguire il sentiero della "Ceramica Preistorica" significa immergersi nella natura e sperimentare di persona ogni fase del processo di trasformazione della materia: dal riconoscimento alla selezione delle varie terre, dall'impasto con acqua alla lavorazione completamente manuale, dalla raccolta della legna alla cottura che avviene nella brace incandescente di un fuoco all'aperto. Sperimentare in prima persona ogni aspetto di un processo di trasformazione come questo, ci permette di ascoltare con più attenzione il linguaggio della natura e le forze che racchiude. In questo dialogo fra uomo e natura si rivelano le intime relazioni fra gli elementi che costituiscono il mondo a cui apparteniamo.

Incontri

25 maggio ore 21:30

28 maggio ore 10:00

15 giugno ore 21:30

18 giugno ore 10:00

14 settembre ore 21:30

17 settembre ore 10:00

5 ottobre ore 21:30

8 ottobre ore 10:00

L'esperienza è composta da due incontri.
Il mercoledì ore 21:30 presso il laboratorio "OFFICINAE", diretto dallo scultore Vanni Melani, via Bellini, San Niccolò, Agliana.
Il sabato ore 10:00 presso il laboratorio ceramico G. Maffucci, via di Valdibrana 64, Pistoia.

Partecipazione gratuita

Giovanni Maffucci • Dopo il diploma in Chimica Industriale, frequenta l'Accademia di Belle Arti a Firenze. Studia in modo approfondito i costumi, le abilità, i rituali e le conoscenze delle culture preistoriche. Il desiderio di ampliare la propria comprensione di questi argomenti, oltre gli standard proposti dai sistemi di insegnamento tradizionali, lo spinge a intraprendere una personale ricerca per acquisire capacità e conoscenze legate al profondo rapporto tra uomo ed elementi della natura. Vince una borsa di studio della Comunità Europea che lo porta presso l'atelier dell'austriaco Heintz Lackinger, esperto in "Ceramica Preistorica" ed "Equilibrio dei sistemi naturali". Sviluppa un originale percorso che, attraverso la pratica della "Ceramica Preistorica", conduce alla scoperta delle dinamiche essenziali alla base dei "Processi di Trasformazione della Materia" in modo da imparare ad attingere direttamente dalla sorgente. Inizia una fervida collaborazione con artisti, istituti e centri di ricerca volta a proporre attività e percorsi formativi alternativi. Partecipa alla realizzazione di percorsi che utilizzano attività come la Ceramica preistorica, il Disegno dal vero, la Giocoleria, l'Improvvisazione teatrale, le Percussioni di base e Giochi di gruppo, per proporre lo studio pratico della comunicazione come processo creativo. L'intenso lavoro ceramico si concretizza nell'ideazione di tecniche originali, come la "Firepaint" (pittura con il fuoco), che danno nuovo respiro alle più antiche ed essenziali tecniche ceramiche. Giovanni Maffucci dal '99 studia i processi di trasformazione della materia, attingendo, in particolare, alla Ceramica Preistorica.

Giovanni Maffucci





Fondazione
Banche di Pistoia e Vignole
per la Cultura e lo Sport

Per info e prenotazioni

Tel. 0573 774454

Mattina ore 9-13 Pomeriggio ore 14.30-17.30

www.fondazionepistoiaevignole.it

