

Un volume dedicato all'artista Fernando Melani

PISTOIA. Sarà presentato ufficialmente domani alle 17 a Palazzo Fabroni, il volume dedicato all'artista pistoiese Ferdinando Melani (1907-1985) scritto da Donatella Giuntoli.

"Fernando Melani. Un'esperienza bio-artistica", questo il titolo del libro pubblicato da Gli Ori di Pistoia e che sarà presentato da Bruno Corà e Renato Ranaldi, è una vera e propria monografia dedicata all'artista pistoiese del quale Donatella Giuntoli propone un "racconto" biografico dandone al tempo stesso una lettura critica dell'opera e mettendo in luce le caratteristiche artistiche e l'ambiente in cui è vissuto.

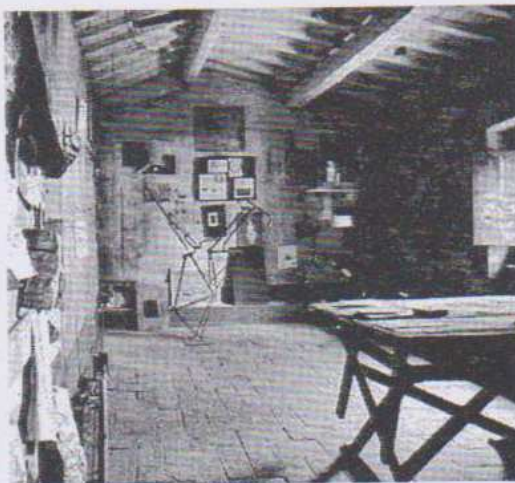
Ampliamente illustrato e ricco di approfonditi apparati, il volume contiene testi di Bruno Corà, Renato Ranaldi, Gianluca Chelucci, Franca Falletti e Maria Letizia Srocchi, e propone anche molte fotografie dell'artista pistoiese che costantemente ha utilizzato questo mezzo espressivo.

E' un progetto editoriale de Gli Ori realizzato grazie alla collaborazione e al sostegno del Comune di Pistoia, con il contributo della Fondazione Banche di Credito Cooperativo di Pistoia e Vignole, del Polo Museale Fiorentino/Galleria dell'Accademia e della Regione Toscana, con la collaborazione dell'Associazione Amici dei Musei e dei Monumenti di Pistoia.

L'omaggio a Melani proseguirà il giorno successivo, sabato 9 ottobre, con l'apertura straordinaria e le visite guidate alla casa-studio dell'artista pistoiese, in corso Gramsci, in occasione della sesta edizione della Giornata del Contemporaneo promossa dall'Associazione dei Musei di Arte Contemporanea Italiani, della quale Palazzo Fabroni fa parte dal settembre 2009.

La casa-studio di Fernando Melani costituisce un esempio unico di spazio dove, in perfetta unità, si riflettono l'intera esperienza artistica dell'autore e il suo itinerario di ricerca e di studio, attraverso i principali movimenti dell'arte della seconda metà del Novecento. La visita, fra cumuli di materiali e di opere sedimentati nel tempo secondo la disposizione che Melani stesso gli aveva dato fin dalla loro realizzazione, è un percorso intenso e ricco di suggestione, lungo le tracce del pensiero di questo straordinario protagonista dell'arte del secondo dopoguerra.

Le visite guidate, a cura del Comune di Pistoia e dell'Associazione Culturale Artemisia, sono previste alle 10-11.30- 15.30-17. La partecipazione alle visite guidate, ciascuna per un massimo di 12 persone, è gratuita ma è richiesta la prenotazione da effettuare telefonando al numero 0573 371296 dal martedì alla domenica, dalle 10.30 alle 17.30.



La casa studio di Fernando Melani