

Successo del concerto di Natale con la Messa di Puccini

GRANDE successo, nella Cattedrale di San Zeno a Pistoia, per il concerto di Natale a cura dell'Associazione «Città di Pistoia» (nella foto). Quest'anno il concerto ha rappresentato un momento molto significativo, in quanto ha celebrato i 150 anni della nascita di Giacomo Puccini con l'esecuzione della sua Messa a quattro voci, per solisti, orchestra e coro. Dopo le opere, la Messa è il lavoro più esteso di Puccini. L'edizione presentata è quella curata da Dieter Schickling e si attiene alla partitura originale di Puccini. La Messa è stata eseguita, oltre che dal coro «Città di Pistoia» diretto dal maestro Gianfranco Tolve, anche dalla Società corale Puccini di Grosseto, diretta dal maestro Francesco Iannitti Piromallo, e dall'Orchestra «Città di

Grosseto». Maestro direttore del concerto Valentino Miserachs, preside del Pontificio Istituto di musica sacra di Roma. I due solisti sono stati il tenore Giorgio Berrugi e il basso Graziano Polidori. Il presidente del coro «Città di Pistoia», Mauro Quattrocchi, ha introdotto la serata e Lucia Innocenti Caramelli, direttrice artistica degli Amici dell'Opera, si è soffermata sugli aspetti musicali più significativi di Puccini. La collaborazione tra i due gruppi ha portato a replicare l'esecuzione della Messa a Grosseto, insieme alla Corale Santa Felicità di Lucca, e oggi a Lucca all'Auditorium San Romano. Un ringraziamento va alla Fondazione Banche di Pistoia e Vignole e alla Conad del Tirreno per il prezioso contributo.

