

Prende il via il 3 febbraio 2008 al Polispaio Hellana

SUGLI ALBERI CRESCONO I TEATRI

appuntamenti di drammaturgia contemporanea

L'iniziativa, dedicata al teatro contemporaneo, è promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Agliana in collaborazione con il Centro internazionale di Scrittura Drammatica "La Loggia" e l'associazione culturale Teatrino dei Fondi di San Miniato, con la direzione artistica di Simona Polvani e realizzata con il contributo della Fondazione Banche di Pistoia e Vignole.

Si tratta di un progetto originale che crea un gemellaggio con il Comune di San Miniato, attraverso la liaison con il Teatrino dei Fondi/CISD "La Loggia". Sugli Alberi Crescono i Teatri si inaugura ad Agliana, e proseguirà nella seconda parte dell'anno a San Miniato, al Teatro di Quarantana di Corazzano.

L'obiettivo culturale è promuovere la conoscenza del teatro contemporaneo sul territorio favorendo la scoperta del grande gioco del teatro da parte dei giovani.

Il programma si compone di tre appuntamenti, con ricorrenza mensile, da febbraio a aprile. I primi due sono dedicati al teatro ragazzi, la domenica pomeriggio, come invito al teatro per bambini e famiglie, riconoscendo come per i bambini assistere a uno spettacolo assieme ai loro familiari abbia un sapore del tutto inedito rispetto agli spettacoli visti in orario scolastico. Il terzo appuntamento invece è rivolto a un pubblico di adolescenti e adulti.

Apri gli appuntamenti il **3 febbraio** lo spettacolo **La Tigre con le scarpe da ginnastica (2006)**, della scrittrice Emanuela Nava. Originariamente uscito in forma di romanzo per ragazzi, la Tigre con le scarpe da ginnastica è stato riscritto per il teatro dalla stessa Nava. Gli interpreti sono Andrea Giuntini e Enrico Falaschi. Spettacolo consigliato per un pubblico dai 9 ai 14 anni, racconta di un bambino nero che mangia il peperoncino, ha una mamma con tre occhi e viene dal paese dei serpenti ballerini, il quale incontra in un parco un bambino bianco con la spada laser che è innamorato cotto di una scimmia. Insieme i due bambini decidono di dare la caccia alla tigre con le scarpe da ginnastica, ma poi, seduti sotto una fontana a forma di elefante,

scoprono che con la magia dell'acqua possono trasformarsi in ciò che vogliono... anche in una zebra a strisce bianche e nere..... È uno spettacolo divertente e appassionante, che ci immette nell'attualità dell'incontro tra culture, quella occidentale e quella indiana, in cui la differenza è ricchezza.

Il secondo appuntamento di teatro ragazzi è previsto il **2 marzo** con la presentazione in anteprima nazionale dello spettacolo **Albatros** di Fabrice Melquiot, giovane autore francese, di origini italiane. Albatros - consigliato per un pubblico dai 7 ai 12 anni - è una parabola moderna, che mescola la suggestione di un nuovo diluvio universale con i dilemmi etici, una matassa ingarbugliata di situazioni che due bambini che vivono ai margini della società devono svolgere per riportare un ordine nelle cose del mondo. Un testo che con grande fantasia, umorismo e grazia ci pone di fronte al tema dell'amore e della solitudine nei rapporti delicati tra figli e genitori, con un finale dolce amaro. Casper e Monetina sono due

